



Conférences

Cycle Jean Pouilloux

Maison de l'Orient
et de la Méditerranée

Bibliographie sélective

proposée par la bibliothèque de la MOM
à partir de ses collections

Dans le cadre de la conférence du
mercredi 16 avril 2025, 18h00

Dans le sillage de Victor Loret : recherches sur les instruments de musique de l'Égypte ancienne

Par **Sibylle Emerit**, Chargée de recherche au CNRS, laboratoire HiSoMA - MOM

ANDERSON, ROBERT DAVID

Catalogue of Egyptian antiquities in the British museum. III, Musical instruments
London : British Museum Publications, 1976
EGY N5350.R7. L6 1968-1987

BÉLIS, ANNIE ; HOMO-LECHNER, CATHERINE (DIRS.)

La Pluridisciplinarité en archéologie musicale : I^{ve} rencontres internationales du Groupe d'études sur l'archéologie musicale de l'ICTM
(Saint-Germain-en-Laye : musée des antiquités nationales) 8-12 octobre 1990
Paris : Ed. de la Maison des sciences de l'homme, 1994
PHG GN799.A7. H6 1994

COURTIL, JEAN-CHRISTOPHE ; COURTRAY, RÉGIS

Sons et audition dans l'Antiquité
Toulouse : Presse universitaires du Mirail, 2015.- (Pallas ; 98)
P Périodiques

ENGEL, CARL

The Music of the most ancient nations particularly of the Assyrians, Egyptians and Hebrews with special reference to recent discoveries in
Western Asia and in Egypt,
London : William Reeves, 1864
EGY ML164. E59 1864

EMERIT, SIBYLLE ; PERROT, SYLVAIN ; VINCENT, ALEXANDRE

De la cacophonie à la musique : la perception du son dans les sociétés antiques : actes des journées d'études tenues à l'Ecole française
d'Athènes, 12-14 juin 2014
Le Caire : Institut français d'Archéologie Orientale, 2022.- (Bibliothèque d'étude ; 180)
EGY DT43. BdE. 180

EMERIT, SIBYLLE ; TANKÉRÉ, ODILE ; PANTALACCI, LAURE (EDS.)

Europe-Egypt : a long-lasting archaeological cooperation : [photographic exhibition, Cairo, Egyptian museum, 2009]
Le Caire, Conseil suprême des antiquités, 2009
EGY DT59. E8 2004

EMERIT, SIBYLLE ; GUICHARD, HÉLÈNE ; JEAMMET, VIOLAINE ...[ET AL.] (DIRS.)

Musique ! : échos de l'antiquité [exposition, Musée du Louvre-Lens...2018]
Lens : Musée du Louvre ; Gand : Snoeck, 2017
ACL N8226. M8 2017

EMERIT, SIBYLLE ; PERROT, SYLVAIN ; VINCENT, ALEXANDRE

Le paysage sonore de l'Antiquité : méthodologie, historiographie et perspectives : actes journée d'études ... le 7 janvier 2013
Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, 2015.- (RAPH. Culture et savoirs ; 40)
EGY DT43. EGY.RAPH 40

EMERIT, SIBYLLE (Ed.)

Le statut du musicien dans la Méditerranée ancienne : Égypte, Mésopotamie, Grèce, Rome actes de la table ronde internationale tenue à Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée (université Lumière Lyon 2), les 4 et 5 juillet 2008, Lyon, Le Caire, Institut français d'archéologie orientale, 2013.- (Bibliothèque d'étude ; 159)

EGY DT43. EGY.BdE 159

GERHARDT, MARIUS ; KUHN, ROBERT ; ZORN, OLIVIA JEANETTE ; LIAO, I.-TING

Klangbilder - Musik im Alten Ägypten

Berlin : Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Staatliche Museen zu Berlin, 2021

EGY N5350.A5. B4 2021

GOYON, JEAN-CLAUDE

L'Égypte antique à travers la collection de l'institut Victor-Loret de Lyon

Paris : Somogy Editions d'art Musée des Beaux-Arts de Lyon, 2007

EGY N5353.F7. L881 2007

GREGOIRE, CHARLES ; HICKMANN, HANS

Catalogue d'enregistrements de musique folklorique égyptienne : précédé d'un rapport préliminaire sur les traces de l'art musical pharaonique dans la mélodie de la vallée du Nil

Baden-Baden : V. Koerner, 1979.- (Collection d'études musicologiques ; 37)

EGY ML164. H5 1979

GUILLEBAUD, CHRISTINE ; EMERIT, SIBYLLE ; JUGAND, JULIEN

Orchestrer le passé : musiques et politiques de la mémoire (XXe-XXIe siècles)

Nanterre, Presses universitaires de Paris Nanterre, 2023.- (Les passés dans le présent)

HCL ML162. O7 2015

HICKMANN, HANS

45 siècles de musique dans l'Égypte ancienne : à travers la sculpture, la peinture, l'instrument

Paris : Richard-Masse, 1956

EGY ML164. H5 1956

HICKMANN, HANS

Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire n 69201-69852 : instruments de musique

Le Caire, Institut Français d'Archéologie Orientale, 1949

EGY N5351. H5 1949

HICKMANN, HANS

Le Métier de musicien au temps des pharaons

In : *Cahiers d'histoire égyptienne, n° spécial, série 6, fasc. 5/6, 1954, p.253-333*

EGY VQ - 190p (Réserve 6)

HICKMANN, ELLEN; LAUFS, INGO ; EICHMANN, RICARDO (DIRS.)

Musikarchäologie früher Metallzeiten = Music archaeology of early metal ages : Vorträge des 1. Symposiums der International study group on music archaeology im Kloster Michaelstein, 18-24 mai 1998

Radhen : M. Leidorf, 2000.- (Studien zur Musikarchäologie ; 2)

P Périodiques

HICKMANN, HANS

La trompette dans l'Égypte ancienne

Le Caire : Institut Français d'Archéologie Orientale, 1946.- (Supplément aux Annales du service des antiquités de l'Égypte. Cahier ; 1)

P Périodiques



LORET, VICTOR

L'Égypte au temps des pharaons : la vie, la science et l'art

Paris : Baillière, 1889

EGY DT61. L6 1889 (Réserve 6)

LORET, VICTOR

Sur une ancienne flûte égyptienne découverte dans les ruines de Panopolis

Lyon : A. Rey, 1883

EGY ML164. L6 1883 (Réserve 6)

MANNICHE, LISE

Ancient Egyptian musical instruments

München Berlin : Deutscher Kunstverl, 1975.- (Münchener Ägyptologische Studien ; 34)

EGY DT43. ALL.MAS 34

MANNICHE, LISE

Musical instruments from the tomb of Tut'ankhamun

Oxford : Griffith Institute, 1976.- (Tut'ankhamun's tomb series ; 6)

EGY DT43. GB.TTSO 6

Mélanges Victor Loret

Paris : P. Geuthner, 1929.- (Ktêmi, revue de philologie et d'archéologie égyptiennes et coptes. N° spéciaux 2 et 4)

EGYDT60.8. L6 1929

Mélanges Victor Loret

Le Caire : Institut Français d'Archéologie Orientale, 1931.- (Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale ; 30/1 + 30/2

P Périodiques

MENGOLI, PIERANGELO

La musica e gli antichi egiziani

Firenze : Angelo Pontecorboli Editore, 2017

EGY ML164. M4 2017

PIACENTINI, PATRIZIA (Ed.)

Victor Loret in Egypt (1881-1899): from the archives of the Milan university to the Egyptian Museum in Cairo Egyptian Museum, May 19 - June 30, 2008

Le Caire : Supreme Council of Antiquities, 2008

EGY N5353.E4. C31 2008

SAURA-ZIEGELMEYER, ARNAUD (Dir.)

Percussions antiques : organologie-perceptions-polyvalence : actes de la journée d'étude université Toulouse-Jean Jaurès 31 janvier 2019

Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2021.- (Pallas ; 115)

P Périodiques

WESTENHOLZ, JOAN GOODNICK ; MAUREY, YOSSI ; SEROUSSI, EDWIN (Eds.)

Music in Antiquity : the Near East and the Mediterranean

Berlin : De Gruyter, 2014.- (Yuval ; 8)

HCL ML167. M8 2008

ZIEGLER, CHRISTIANE

Catalogue des instruments de musique égyptiens : Musée du Louvre, Département des antiquités égyptiennes

Paris : Editions de la Réunion des Musées nationaux, 1979

EGY N5353.F7. P32 1979

