

# Programme

Tendez l'oreille et écoutez la voix des livres grâce à des lectures théâtralisées...

Explorez des imaginaires lors d'un déambulatoire interactif autour des cinq sens...

Découvrez autrement les espaces et le fonds de la bibliothèque de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée...

La bibliothèque vous propose une déambulation à travers 3 stations réparties sur nos 5 étages de collections en suivant les paroles de notre conteur illustrées par les mots de Platon, Rimbaud ou même Ovide..

**Station 1** : Les sens et l'essence  
La vue et la vie

**Station 2** : Le tact et la peau  
L'odorat et l'odoré

**Station 3** : L'ouïe et le non  
Le goût et le gag

Horaire de la déambulation :

**19h-20h30**

Suivie par un moment convivial autour d'un verre

# Ateliers

## Une exploration dans tous les sens

**À partir de 17h30**

En complément à cette promenade littéraire, nous vous proposons de mettre vos sens à l'épreuve :

Venez décorer votre peau à travers l'art du tatouage éphémère,

Admirez notre exposition de Vénus de la préhistoire,

Découvrez l'art de la sculpture avec les mains plutôt qu'avec les yeux,

Changez de tête, changez de corps dans notre atelier photographie,

Dégustez nos recettes de l'antiquité romaine autour d'un buffet convivial,

Et bien plus encore...



# Inscription Obligatoire

L'inscription est indispensable dans le cadre du plan vigipirate renforcé. Une inscription par personne, même pour une famille, merci de votre compréhension.

Tous les publics sont les bienvenus !  
Inscription ci-dessous  
[www.mom.fr](http://www.mom.fr)





Maison de l'Orient  
et de la Méditerranée  
Jean Pouilloux  
Fédération de recherche

**Rejoignez nous**  
**Vendredi 19**  
**janvier**



**Accéder à la**  
**bibliothèque**

**Horaires**  
de 17h30 à 21h30

**Où**  
5 Rue Raulin 69007 LYON  
Accueil au RDC

**Accès**  
Tram T1, Arrêt Claude Bernard  
Tram T2, Arrêt Centre Berthelot

**Web**  
[www.mom.fr](http://www.mom.fr)  
[www.nuitsdelalecture.fr](http://www.nuitsdelalecture.fr)



**Nuits de la**  
**Lecture**

Edition 2024

**Le corps**