

Le Mensuel des Archives

Septembre-Octobre 2023 - # 23

Le fonds de la mission archéologique française de Kition (Chypre)

Dans ce numéro, nous vous invitons à découvrir l'histoire et les archives des fouilles menées par la mission archéologique française à Kition. Ces travaux ont mis en évidence une zone portuaire unique et d'autres vestiges de l'ancienne Kition à Larnaca (Chypre).

La ville antique de Kition, située sous la ville moderne de Larnaca sur la côte sud-est de Chypre, offre un fascinant aperçu de son passé. Nichée sur un plateau bas, elle était entourée par la mer à l'est et au nord, tandis que la ville se développait à l'ouest. Les premières traces d'occupation du site de *Bamboula* (ce qui signifie "petite colline" en dialecte chypriote),



Vue aérienne du site de Kition-Bamboula, vers l'ouest
© Archives de la mission de Kition

remontent à la fin du XII^e siècle avant notre ère, pendant la période du Chypriote Récent. Pendant l'âge du Fer, entre le XI^e et le IV^e siècle avant notre ère, Kition était la capitale du royaume du même nom. Initialement, la mission archéologique fondée par Jean Pouilloux en 1964 se concentrait sur l'exploration de la ville antique de Salamine de Chypre. Marguerite Yon reprend la direction des fouilles en 1972. La mission est interrompue en 1974 en raison de l'invasion de l'île par l'armée turque. À la suite de cet événement, le Département des Antiquités de Chypre propose de reprendre des fouilles sur le site de Kition-Bamboula, déjà exploré par la mission suédoise en 1929. De 1976 jusqu'en 2007 trois chantiers majeurs ont été entrepris, du sud au nord : le Bâtiment Sud, un édifice classique adossé à un rempart archaïque ; le sanctuaire au cœur de la parcelle ; et des hangars à trières le long du bassin portuaire au nord. Des interventions ponctuelles ont

également eu lieu dans un secteur artisanal datant de l'époque hellénistique. Depuis 2008, la mission est dirigée par Sabine Fourier et les recherches se concentrent principalement sur la ville de Kition à l'époque des royaumes. Le programme comprend des fouilles ciblées dans différents secteurs de la ville, notamment des nécropoles, l'habitat et le rempart.

En 1976, Marguerite Yon, archéologue puis directrice de recherche au CNRS, a entrepris des fouilles sur le site de *Bamboula*. Ayant suivi des études



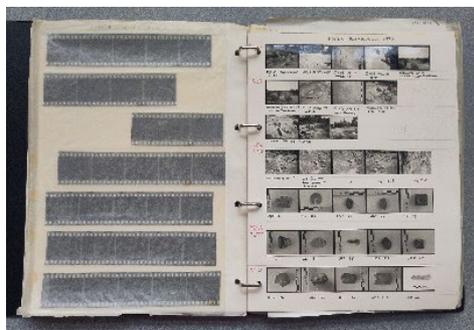
De gauche à droite, Sabine Fourier et Marguerite Yon
© Archives de la mission de Kition

en Lettres Classiques et en histoire ancienne, elle a participé activement à la mission archéologique française de Salamine de Chypre, placée sous la direction de Jean Pouilloux, de 1965 à 1972. Tout au long de sa carrière, elle a continué à diriger diverses missions archéologiques notamment en Syrie (Ras Shamra-Ougarit). Elle possède également le statut de professeur émérite à l'Université Lumière Lyon 2.

Les archives de la mission archéologique de Kition, gérées par le laboratoire HiSoMA et conservées à la MOM, regroupent des données de fouilles, des documents administratifs, des rapports de fouilles, des préparations de publications, et d'autres éléments. Elles sont représentatives des archives des missions archéologiques françaises à l'étranger.

Les fouilles successives ont révélé une riche documentation sur des bâtiments et des artefacts. Nous nous intéresserons ici à trois exemples évoquant ces découvertes.

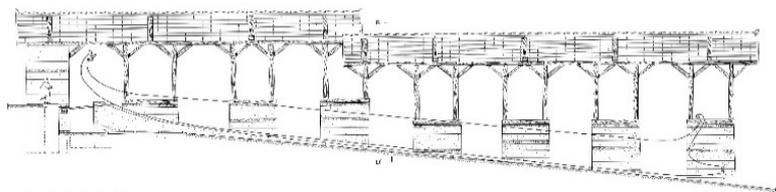
Le classeur ci-dessous contient des photographies des vestiges retrouvés lors des premières fouilles en 1976. Il est clair que la photographie a joué un rôle important dans la



Classeur des positifs et négatifs des fouilles de 1976
© Archives de la mission de Kition

documentation des fouilles à cette époque. Les appareils utilisés étaient argentiques, ce qui signifie que toutes les photos devaient être développées à partir de la pellicule. Afin de préserver la pellicule, les bandes de négatifs étaient rangées dans des pochettes, tandis que les positifs étaient placés en miroir sur une planche. Ces planches ont été toutes légendées. Cette méthode de classement nous permet aujourd'hui de visualiser les techniques employées pour photographier et conserver ces images.

Le document présenté ci-dessous nous offre un meilleur aperçu d'un des bâtiments du site. Une méthode cruciale en archéologie est le dessin, notamment pour la restitution. Ici, nous présentons la restitution des hangars à trières dessinée par Olivier Callot en 2019. Elle permet de distinguer clairement les structures et la disposition des bateaux. Ce type de restitution est essentiel pour faciliter la compréhension et la présentation du patrimoine historique et archéologique.



Dessin restitution du port de guerre de Kition (2019)
© Archives de la mission de Kition

L'un des éléments qui fait également partie des archives est un t-shirt ! En effet, dans les archives, il est possible de trouver des « documents » insolites. Au centre, nous pouvons voir une reproduction d'un extrait d'un dessin d'Olivier Callot, publié dans le volume M. Yon, A. Caubet, *Kition-Bamboula III. Le sondage L-N 13, 1985*. Le motif reproduit appartient au décor d'une jarre en faïence de l'âge du Bronze récent (XIII^e siècle av. J.-C.) qui présente, entre autres, une frise de chasse à la gazelle. L'homme que l'on voit sur le t-shirt est l'un des chasseurs de cette frise, et il fait donc partie des souvenirs de la mission de l'année 1980.



T-shirt de la campagne de fouilles de 1980
© Archives de la mission de Kition

Grâce à l'ensemble de ces éléments, nous avons pu suivre l'évolution de la documentation des fouilles de cette mission, qui continue à enrichir les archives de la fédération. Dans cette optique, la valorisation joue un rôle clé dans le domaine archivistique. Un portail web a été mis en place pour permettre l'accès aux données primaires des fouilles de la mission archéologique de Kition et de Salamine.

Cette initiative rend les archives accessibles à un large public, favorisant ainsi la diffusion et la mise en valeur des résultats de la recherche. Les chercheurs, les étudiants et les amateurs peuvent ainsi consulter et explorer ces archives numérisées pour approfondir leurs connaissances sur les missions archéologiques.

Salomé Ferreira de Almeida
Septembre-Octobre 2023

En savoir plus sur Marguerite Yon :

- Fiche sur le portail Persée, <https://www.persee.fr/authority/296273>

En savoir plus sur la mission archéologique française de Kition :

- Présentation sur le site d'HiSoMA, <https://www.hisoma.mom.fr/recherche-et-activites/activites-de-terrain/programme-de-recherche-sur-chypre>
- Présentation sur le site du Ministère de la Culture, <https://archeologie.culture.fr/fr/a-propos/kition-ville-capitale-chypre>
- Présentation des archives sur AtoM, <http://archives.mom.fr/index.php/mission-archeologique-de-kition-salamine>
- Portail web, <https://chypre.mom.fr/>