

ÉDITO

Cette nouvelle Lettre reprend, sous un format numérique et avec une diffusion plus large, un support d'information qui était autrefois affiché dans l'ascenseur du 7 rue Raulin. L'ascenseur est aujourd'hui détruit et la MOM, touchée par le plan Campus, est en grande partie hors de ses murs. Dans cette situation qu'exacerbent le contexte sanitaire et ses contraintes de distanciation et de télétravail, il nous paraît opportun de renouer les fils du contact et de la communication, entre les membres de la Maison, temporairement dispersés, mais aussi avec tous ceux, en France et à l'étranger, qu'intéressent les travaux de la MOM.

Sans prétendre à l'exhaustivité, cette nouvelle Lettre présente une sélection d'informations, des éclairages sur des projets, des services, des activités... Elle vous invite à en savoir plus, et, on l'espère, à fréquenter notre site web, nos conférences et nos séminaires, à découvrir nos ressources documentaires et les ouvrages que nous éditons. Alors que toute l'équipe travaillait à sa réalisation, nous avons appris le décès de [Paul Sanlaville](#), qui avait dirigé notre Maison de 1979 à 1986. Ce premier numéro lui est dédié.

Sabine Fourrier et Gérard Charpentier

À LA UNE



La MOM en chantier

Le plan Campus de l'UDL a atteint les bâtiments de la MOM rue Raulin. Depuis l'automne 2020, le bâtiment recherche (7 de la rue) a été vidé et ses occupants relogés dans différents bâtiments de Lyon 2 sur les Berges du Rhône, ainsi que plus loin, sur le campus de Lyon 1. Malgré les travaux qui l'affectent, le [CRDA](#) (5 de la rue) reste ouvert et continue de recevoir du public sur [réservation](#) (en raison des contraintes sanitaires). Les aléas du chantier (bruit, poussière, coupures d'eau et d'électricité...) rythment le quotidien des personnels et mettent à rude épreuve leurs capacités de concentration et d'endurance. La nouvelle distribution des bureaux permet aussi de susciter des rencontres inhabituelles et de favoriser de nouveaux échanges (dans le respect des gestes barrières). Ce séjour ex situ offre ainsi l'occasion d'une réflexion collective pour aménager et nous réapproprier au mieux les lieux et les bureaux lors de notre retour définitif dans les locaux rénovés.

AGENDA



Journées européennes de l'archéologie

Nous vous donnons rendez-vous les 18, 19 et 20 juin 2021 pour la prochaine édition des [Journées Européennes de l'Archéologie](#).



POP' Sciences 2021

Le [Festival Pop'Sciences](#) aura lieu du 9 au 11 juillet 2021. Il se déroulera sur le site du musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal, unique musée du département du Rhône et dans la ville de Vienne.

DU CÔTÉ DES SERVICES

Les archives

La mission du service [Archives](#), piloté par Laure Bézard, consiste à coordonner la collecte, la conservation, le traitement, la communication et la valorisation des archives de la MOM et de ses laboratoires. Cette institution possède environ 1,5 km linéaire d'archives constituées en majorité d'archives scientifiques. Beaucoup concernent des missions archéologiques dans les pays du pourtour méditerranéen, et elles ont été constituées par les membres des laboratoires de la MOM ou y ont été déposées par des chercheurs d'autres laboratoires. Mentionnons, par exemple, la mission archéologique de Kition-Salamine, créée par Jean Pouilloux, fondateur de la MOM, qui possède à la



fois une description archivistique sur le [logiciel AtoM](#) et un [portail de diffusion](#). La typologie des documents conservés à la MOM est très diverse : papier, plans calques, plaques de verre, négatifs/diapositives, estampages, CD/DVD/cassettes VHS... Une des dernières réalisations de ce service a consisté à verser le [fonds de Marguerite Yon](#) aux Archives Départementales et Métropolitaines du Rhône, ce qui permettra l'enrichissement en fonds de chercheurs de cette administration. Une valorisation de ces archives est, par ailleurs, réalisée via des articles mensuels ([article sur Françoise Le Saout](#)).

(© croquis de Fernand Courby)

DU CÔTÉ DES LABORATOIRES



Une salade, César ?

La cuisine romaine, de la taverne au banquet Exposition et catalogue

Cette exposition a été créée à l'occasion de la venue du congrès de la Société Française d'Etude de la Céramique Antique en Gaule à Lyon. Initialement prévu en mai 2020, ce congrès de spécialistes s'est finalement tenu fin septembre et, en mars 2021, l'exposition n'a toujours pas ouvert au public ! Toutefois, un très riche catalogue compense ce manque et va même au-delà de ce qu'offre à voir l'exposition. En effet, l'ouvrage, constitué d'une quarantaine de contributions scientifiques, est l'œuvre de 25 spécialistes d'archéologie romaine et contient plus de 120 illustrations. Ce livre brosse un panorama exhaustif et pointu des pratiques alimentaires à Lyon durant l'Antiquité grâce à des données archéologiques récentes, depuis le mode d'approvisionnement en ingrédients jusqu'aux manières de table, en passant par les méthodes culinaires.

En attendant l'ouverture de l'exposition à tous, [une visite virtuelle](#) est proposée sur le site du musée et théâtres LUGDUNUM. La visite propose une déambulation où chacun peut découvrir chaque espace en quelques clics : taverne, cuisine, salle de banquet ... jusqu'au bureau de l'archéologue. En se promenant dans ce musée virtuel, le visiteur découvre les régimes des Romains en fonction de leur activité, les produits importés, les animaux élevés pour compléter la diète et des recettes de cuisine à faire chez soi pour le dîner ! Des personnages de l'époque romaine (cuisiner, tavernier ...) prennent également vie pour partager leur vécu.

Direction scientifique du catalogue par [Cécile Batigne-Vallet](#) et [Armand Desbat](#), membres du [laboratoire ArAr](#) et commissaires de l'exposition.



ArAr fête ses 20 ans !

La création du laboratoire le 1er janvier 2001 résulte de l'association du [Laboratoire de céramologie de Lyon](#), créé en 1967 par Maurice Picon et du [Centre de Datation par le Radiocarbone](#), fondé par Jacques Evin en 1965. Le nouveau laboratoire signe alors une convention avec le ministère de la Culture et l'Inrap et accueille également des enseignants-chercheurs des universités Lyon 1 et Lyon 2.

L'évènement qui fêtera cet anniversaire - et qui est le plus sûr aujourd'hui - est l'inauguration d'une revue en ligne, qui couvrira les champs de recherche du laboratoire et s'attachera à privilégier les travaux pluridisciplinaires.

Son nom : *Archéologies. Sociétés, matériaux, réseaux*

LES AXES STRATÉGIQUES

Deux laboratoires Juniors ont été créés début 2021 : Nomad's Lands et (Co)Habiter

NOMAD'S LANDS

Nomad's Lands

Un projet de Labo Junior porté par Valentin Lafont (Archéorient), Julie Marchand (HiSoMA) et Maël Crépy (Archéorient)

[Présentation](#)



(Co)Habiter

Un projet de Labo Junior porté par Blandine Besnard (Archéorient), Emmanuelle Dumas (IRAA) et Rim Saleh (HiSoMA) et par sept jeunes chercheurs de la MOM, du CIHAM et d'EVS.

[Présentation](#)

APPEL À CONTRIBUTION



Numéro 5 Frontière.s

Au croisement de plusieurs champs disciplinaires comme la sociologie, l'histoire et l'anthropologie, les études de genre interrogent les limites identitaires de chacun. Construction sociale propre à chaque culture et chaque groupe humain, la notion de genre est au cœur des normes sociales qu'elle contribue à définir et redéfinir. Dans ce numéro, les auteurs sont invités à s'intéresser à ce qui se situe sur ce spectre mais aussi au-delà de cette frontière binaire du genre.

- date limite de soumission des articles : 20 juin 2021
- coordination : Loubna Ayeb (laboratoire Archéorient) et Elise Pampanay (laboratoire HiSoMA)

[Présentation](#)

À VOIR



Conférence Pouilloux - février 2021

L'architecture de terre dans le Midi de la France, du Néolithique à l'époque moderne

Conférence de Claire-Anne de Chazelles, chargée de recherche au CNRS, laboratoire Archéologie des Sociétés Méditerranéennes (Montpellier), membre du Labex Archimède.

Cette conférence est diffusée sur la chaîne YouTube

[Les Vidéos de la MOM](#)

ZOOM SUR



À paraître chez MOM Éditions

Lyon dans les textes grecs et latins

Ouvrage de [Jean-Claude Decourt](#) et [Gérard Lucas](#) (HiSoMA).

Un jour de 43 avant J.-C., L. Munatius Plancus, ancien lieutenant de César mêlé aux intrigues des guerres civiles, vient avec ses vétérans fonder la colonie romaine de Lugdunum, sur une colline au-dessus du confluent de la Saône et du Rhône. Aux alentours de 460, les Burgondes chassent définitivement le pouvoir romain et font de Lugdunum une de leurs capitales. À plusieurs reprises au cours de ces cinq siècles, l'histoire de Lyon rencontre l'Histoire tout court, celle de l'Empire romain. Des empereurs naissent à Lyon ; un autre y aurait été proclamé ; plusieurs y meurent tragiquement. Une ville gauloise, romaine, orientale aussi, se bâtit, brûle, se défend, subit le pillage. De ces événements, les descriptions et les récits de l'Antiquité et des débuts du Moyen Âge, restent pour nous irremplaçables. Bon nombre de ces textes originaux sont proposés ici. Certains, célèbres, ne sont en réalité connus que par ouï-dire, par une tradition qui en a déformé la signification. D'autres dormaient dans des recueils accessibles aux seuls spécialistes - et ce ne sont pas les moins vivants ! Tous sont présentés, traduits et rapidement commentés.

Ces vingt dernières années, les recherches archéologiques, épigraphiques et historiques ont profondément renouvelé ce que nous savons de Lyon

dans l'Antiquité. Cette seconde édition, corrigée, augmentée de nombreux textes méconnus et illustrée, tient le plus grand compte des progrès accomplis.
[MOM Éditions](#)

Maison de l'Orient et de la Méditerranée
5/7 rue Raulin - 69365 Lyon cedex 07



Accès à la MOM durant les travaux du Plan Campus :

86 rue Pasteur - Lyon 7e - 2e étage

communication@mom.fr - www.mom.fr



Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Maison de l'Orient et de la Méditerranée

[Se désinscrire](#)

