Le Mensuel des Archives

Mai 2022 - # 14

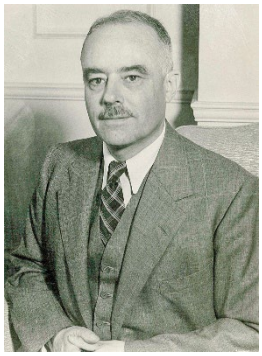
Le fonds de la mission archéologique syro-française de la Syrie du Nord

La mission archéologique syro-française de la Syrie du Nord, rattachée à la fédération, étudie les villages antiques dans la région d'Alep et sur l'ensemble du Massif calcaire des campagnes de la Syrie du Nord. Nous présentons, dans ce numéro, l'histoire de cette mission et faisons un focus sur ses archives.

La mission archéologique de Haute Syrie, créée en 1934 par Henri Seyrig sur des programmes de restauration, s'est consacrée à l'étude historique des villages antiques de la région d'Alep et de l'ensemble du Massif calcaire. Si les ruines du Massif calcaire ont été largement documentées au 19e et 20e siècles (Vogüé, Butler), c'est Georges Tchalenko, entre 1934 et 1975, qui traite les données sur le plan historique en reprenant les études sur les temples, les églises, les tombes, les pressoirs, les bains et les maisons implantés dans les villages et non plus dans les villes. Trente ans plus tard, la mission devient la mission archéologique syro-française de la Syrie du Nord et Georges Tate reprend l'histoire du développement des campagnes de la Syrie du Nord, initie de nouveaux programmes et engage des missions de relevés topographiques et architecturaux. À ces missions de prospections s'ajoutent des projets de recherches thématiques et de nouveaux programmes de fouille. Ainsi, quatre chantiers archéologiques ont été créés dans les villages antiques de Déhès, de Sergilla, de El Bāra et de Ruweiha, afin de pouvoir comparer leurs phases d'occupation et d'abandon.

Site d'El Bara
© archives mission archéologique syro-française de la Syrie du Nord

Le fondateur de cette mission est donc Henri Seyrig (1895-1973). Après des études à la Sorbonne, il obtient l'agrégation de grammaire en 1922 et devient membre de l'École française d'Athènes la même année. À partir de 1929, il est nommé directeur général des Antiquités de Syrie et du Liban, ce qui marque un tournant dans sa carrière. Soucieux de l'héritage scientifique français au Proche-Orient, il crée l'Institut français d'archéologie de Beyrouth dont il est le directeur de 1946 à 1960 et de 1962 à 1967. Ces années lui permettent d'entretenir d'excellentes relations avec les collaborateurs locaux, d'encourager l'implantation de missions archéologiques dans ces deux pays, de réorganiser l'Institut de Damas et d'en orienter les recherches vers l'étude de la Syrie arabe et musulmane ainsi que de lancer ou relancer de grandes missions françaises au Proche-Orient. Il renforce également le rôle des architectes sur les chantiers de fouilles, crée la bibliothèque spécialisée de l'Institut de Beyrouth et développe les premières banques de données en archéologie. Tous ces travaux lui ont valu une renommée internationale ainsi que son élection comme membre de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres en 1952.

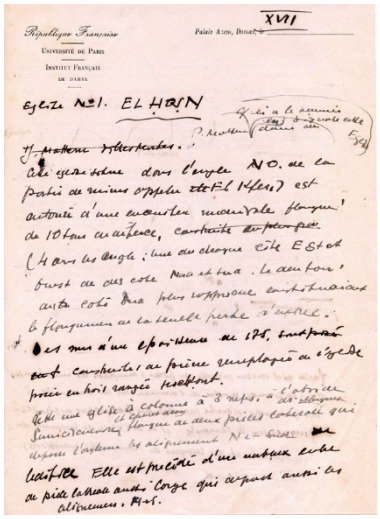


Henri Seyrig © archives Seyrig Open Editions

Les archives de la mission archéologique syro-française de la Syrie du Nord, actuellement partagées entre Lyon, Strasbourg, Beyrouth et Damas, sont conservées à la MOM, à l'Ifpo et à l'UMR 7044 « Archimède » à Strasbourg. Elles se répartissent en une documentation physique et une documentation nativement numérique qui relèvent de l'administration de la mission (activité, personnel et financement), des données brutes et exploitées de la mission (plans, dessins, photographies, notes, carnets de terrain, fiches de mobilier, minutes…) ainsi que des archives des activités de vulgarisation et des communications scientifiques relatives à cette dernière.

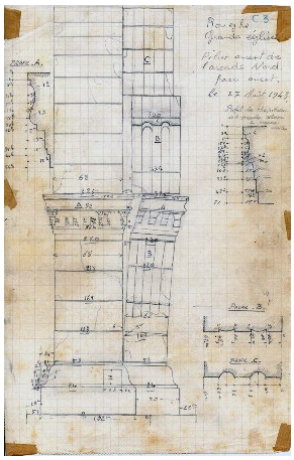
Après cette présentation générale, nous nous intéresserons à trois types de documents tirés de ces archives : une page de notes et un croquis datés des années quarante et une photographie de chantier prise en 2007, avant le début du conflit en Syrie.

Cette page manuscrite, qui décrit la grande église de El Bara et a été rédigée par Georges Tchalenko, est particulièrement intéressante. Elle décrit l'édifice (nombre de tours, épaisseur des murs...) de manière assez précise, ce qui permet à l'archéologue de faire une comparaison entre le monument décrit par Georges Tchalenko et son état actuel.



Prise de notes : description de la grande église de El Bara © archives mission archéologique syro-française de la Syrie du Nord

Le croquis de détail du pilier conservé dans l'église de Bizos à Ruweiha réalisé par Georges Tchalenko en août 1943 nous présente la face interne du pilier ouest de l'arcade nord de cette église. Trois coupes détaillées permettent de restituer le profil du chapiteau de la première colonne de l'arcade en précisant les dimensions des différents blocs. Il permet également d'évaluer l'état de conservation du monument, information précieuse pour le chercheur comme pour l'archiviste.



Croquis de détail du pilier conservé dans l'église de Bizos à Ruweiha © archives mission archéologique syro-française de la Syrie du Nord

Enfin, cette photographie plus récente montre que la vie locale s'étend au chantier archéologique et rend compte des relations entre les habitants (Abu Ali perché sur son âne), les ouvriers du village avoisinant (instituteurs, paysans, étudiants) et les membres de la mission (Hussein, le gardien chargé de la surveillance des sites et Gérard, le directeur de la mission). Cette photographie montre l'intérêt que porte la population locale à l'histoire de sa région et aux activités des archéologues.

El Bara, Syrie du Nord, 2007 © archives mission archéologique syro-française de la Syrie du Nord

Les archives de la mission archéologique syro-française de la Syrie du Nord concernent des vestiges classés en 2009 au patrimoine mondial puis en 2013 au patrimoine en péril de l'UNESCO en raison du conflit dans la région.

Ainsi, cet article montre la variété des archives et rappelle que le rôle de l'archiviste consiste aussi à étudier et valoriser celles des missions archéologiques à l'étranger. Ces archives permettent de retracer l'histoire de la mission et sont très utiles pour les chercheurs. C'est d'autant plus vrai dans le cas de la Syrie, où il est impossible de poursuivre les missions sur le terrain depuis 2011.

Laure Bézard
Mai 2022

En savoir plus sur Henri Seyrig :
Fiche sur le portail Persée
https://www.persee.fr/authority/277288

En savoir plus sur la mission archéologique syro-française de la Syrie du Nord :

- Présentation sur le site de la MOM : https://www.mom.fr/les-services-de-la-federation/techniques-archeologiques/mission-archeologique-en-syrie
- Présentation sur le site de l'UMR 7044 Archimède : https://archimede.unistra.fr/activites-de-recherche/chantiers-et-missions-archeologiques/massif-calcaire-syrie-du-nord/
- Présentation de la publication sur le site de l'Ifpo : https://www.ifporient.org/978-2-35159-186-4/