Le chantier dans la ville et la ville en chantier
ressources, occupations et permanences des lieux

illustration : tout droit réservé / maquette : Karyn Mercier, CNRS MOM

LA PIERRE COMME MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION

Vendredi 15 septembre
à partir de 9h30
salle Reinach
Maison de l'Orient et de la Méditerranée
7 rue Raulin, Lyon 7e

Organisation : Anne Baud (ArAr),
Anne Schmitt (ArAr) et Damien Laisney (FR MOM)

PROGRAMME

Emmanuel Laroze, CNRS, Orient & Méditerranée, architecte
- **Transport et extraction en Égypte pharaonique à la lumière des modules de blocs**

Philippe Griot, Maître artisan, tailleur de pierre, sculpteur
- **Le mur, miroir de la carrière**

Florian Renucci,
Maitre d'œuvre du chantier expérimental de Guédelon
- **Extraction du grès ferrugineux à Guédelon : retours d'expériences**

Olivier Lavigne, chercheur indépendant, tailleur de pierre
- **Le mode opératoire (et les outils) de la production de maçonnerie en grand appareil à l'époque Ptolémaïque à Dendara et son rapport avec la ville**

Jean-Claude Bessac,
Ingénieur de recherche honoraire CNRS, tailleur de pierre
- **Chantiers antiques d'extraction et de construction : les interactions et la nécessité d'une approche multifactorielle**

Franck Burgos, CNRS, Orient & Méditerranée, tailleur de pierre
- **Extraction et transports de blocs en calcaire à l'Ancien Empire au ouadi el-Jarf (Égypte)**