

À PARAÎTRE

LECTOR IN POEMATIS

LE LECTEUR DANS LA POÉSIE GRÉCO-LATINE
sous la dir. de B. Bureau, B. Delignon,
J.-C. Jolivet et R. Utard
Littérature & Linguistique 8

SUR LA ROUTE

LOGIQUES D'OCCUPATION ET RÉSEAUX
DE CIRCULATION DANS LE DÉSERT ORIENTAL
ÉGYPTEIN AUX ÉPOQUES HELLÉNISTIQUE
ET ROMAINE
B. Redon
Archéologie(s) 12

KITTON-BAMBOULA X

L'HABITAT DE LA FIN DU BRONZE RÉCENT
ET DU DÉBUT DE L'ÂGE DU FER
sous la dir. de S. Fourrier, A. Georgiadou,
A. Georgiou et A. Rabot
Archéologie(s) 13

NOMS DE LIEUX EN MÉDITERRANÉE ANTIQUE

APPROCHES LINGUISTIQUES
sous la dir. de A. Alonso Déniz
et E. Nieto Izquierdo
Littérature & Linguistique 9

Retrouvez toutes les publications sur
www.mom.fr/editions

MOM Éditions
7 rue Raulin, 69365 Lyon cedex 07
04 72 71 58 26
editions@mom.fr

1975-2025
50 ans de
publications



Tous les titres parus depuis 2016 sont librement accessibles en HTML
sur la plateforme de livres en sciences humaines et sociales OpenEdition Books.
books.openedition.org/momeditons



Les volumes des anciennes collections sont consultables au format PDF
sur le portail de valorisation du patrimoine documentaire Persée.
www.persee.fr/collection/mom

COMMANDER UN OUVRAGE

Particuliers
Le Comptoir des presses d'universités
www.lcdpu.fr

Libraires
FMSH-Diffusion
cid@msh-paris.fr



université
Lumière
LYON 2



LYON 1

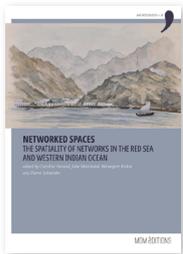


Aix-Marseille
université
Initiative d'excellence



dernières
parutions
janvier 2025
MOM ÉDITIONS

ARCHÉOLOGIE(S)



NETWORKED SPACES THE SPATIALITY OF NETWORKS IN THE RED SEA AND WESTERN INDIAN OCEAN

ed. by C. Durand, J. Marchand, B. Redon
and P. Schneider

Le thème central des actes de la 9^e édition de la « Red Sea conference » était la « spatialité des réseaux en mer Rouge », mais aussi dans l'océan Indien occidental. Grâce aux participants, qu'ils aient exploité de nouvelles données ou réexaminé des documents connus de longue date, ce colloque a donné lieu à des débats animés, témoignant que l'*Erythra Thalassa* demeure une source d'information inépuisable.

2022 • ISBN 978-2-35668-078-5 • 672 p.
Archéologie(s) 8 • 85 €



KITION-BAMBOULA IX LES CULTES DES SALINES À KITION : ÉTUDE DES TERRES CUITES D'ÉPOQUE CLASSIQUE

P. Maillard

Le corpus étudié dans cet ouvrage forme un ensemble de quatre cents figurines en terre cuite trouvées à la fin du III^e s. sur les rives du lac salé de Larnaca, au sud-est de Chypre. À partir des archives de l'époque, l'auteure montre l'importance historique du développement des cultes dans le royaume de Kition au IV^e s. av. J.-C.

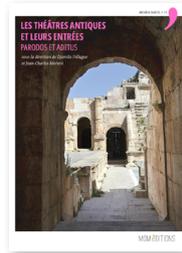
2023 • ISBN 978-2-35668-081-5 • 652 p.
Archéologie(s) 9 • 85 €



LES ESPACES FUNÉRAIRES AUTOUR D'APAMÉE DE L'EUPHRATE (III^e SIÈCLE AVANT-VIII^e SIÈCLE APRÈS J.-C.)

sous la dir. de C. Abadie-Reynal
Le site d'Apamée de l'Euphrate a été exploré entre 1996 et 1999 par des fouilles de sauvetage encore inédites. Trente-deux tombes ont été étudiées, parfois de façon partielle, auxquelles s'ajoutent deux tombes relevées antérieurement. Grâce à l'application d'une méthodologie pluridisciplinaire rarement utilisée, on peut suivre l'évolution de l'occupation du territoire sur la rive orientale du fleuve.

2023 • ISBN 978-2-35668-082-2 • 580 p.
Archéologie(s) 10 • 70 €

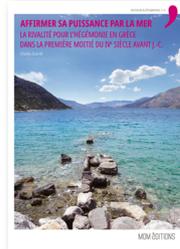


LES THÉÂTRES ANTIQUES ET LEURS ENTRÉES PARODOS ET ADITUS

sous la dir. de D. Fellague et J.-C. Moretti
Essentiels pour l'usage des monuments, les accès à l'orchestra et aux gradins dans les théâtres et odéons grecs ou romains ont été en grande partie négligés des études dans la mesure où, comme tout passage, ils se définissent par un vide. Le présent recueil tente de combler une lacune en envisageant l'évolution de ces accès depuis la naissance du théâtre grec jusqu'à la mort du théâtre romain, du Portugal au Proche-Orient.

2024 • ISBN 978-2-35668-085-3 • 379 p.
Archéologie(s) 11 • 60 €

HISTOIRE & ÉPIGRAPHIE



AFFIRMER SA PUISSANCE PAR LA MER LA RIVALITÉ POUR L'HÉGÉMONIE EN GRÈCE DANS LA PREMIÈRE MOITIÉ DU IV^e SIÈCLE AV. J.-C.

G. Icardi
L'une des conséquences de la guerre du Péloponnèse a été le développement d'une politique navale à grande échelle de la part de deux puissances terrestres : Sparte et la Confédération béotienne. Le présent ouvrage examine comment ces deux puissances ont pu mettre en place cette nouvelle stratégie (aménagement des sites portuaires, contrôle des réseaux routiers, bataille navale) et ainsi jouer un rôle central dans le monde égéen.

2024 • ISBN 978-2-35668-087-7 • 392 p.
Histoire & Épigraphie 5 • 50 €



LE TIRAGE AU SORT DANS L'ANTIQUITÉ DU MONDE GREC À ROME

sous la dir. de J. Bothorel et F. Hurllet
Parce qu'il reposait sur le hasard et l'intervention des dieux, le tirage au sort était opposé au choix des hommes, que celui-ci fût fondé sur la raison et la délibération, le vote ou le bon vouloir personnel. C'est à cette procédure à la fois fréquente et commune dans le bassin méditerranéen antique que ce volume est consacré.

2025 • ISBN 978-2-35668-088-4 • 346 p.
Histoire & Épigraphie 6 • 50 €

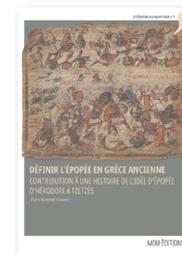
LITTÉRATURE & LINGUISTIQUE



LES REPRÉSENTATIONS DU DÉSIR FÉMININ DANS LA POÉSIE LATINE, DE CATULLE À JUVÉNAL CONTRAINTES ET LIBERTÉS DE L'ESPACE POÉTIQUE

G. Dimaggio
Cet ouvrage étudie les représentations du désir féminin chez les poètes latins de la fin de la République au Haut-Empire : le désir féminin est observé en tant qu'objet construit et modelé par la littérature. Le poète joue avec les codes du genre et met en place des stratégies pour rendre la représentation du désir de la femme acceptable, dans un contexte culturel où il est condamné, voire nié.

2024 • ISBN 978-2-35668-086-0 • 328 p.
Littérature & Linguistique 6 • 40 €



DÉFINIR L'ÉPOPÉE EN GRÈCE ANCIENNE CONTRIBUTION À UNE HISTOIRE DE L'IDÉE D'ÉPOPÉE D'HÉRODOTE À TZETZÈS

F. Kimmel-Clauzet
Quelles sont les diverses appellations du genre épique ? Comment est-il caractérisé ? Comment les Anciens le conçoivent-ils au sein des genres littéraires ? Analysant la formation des définitions du genre épique et donnant accès à un corpus de textes traduits ici pour la première fois, l'ouvrage se veut utile à toute personne s'intéressant aux théories de l'épopée, et plus largement, aux théories des genres littéraires.

2024 • ISBN 978-2-35668-089-1 • 273 p.
Littérature & Linguistique 7 • 40 €

DARA



À LA RECHERCHE D'UN LYON DISPARU VIE ET MORT DES ÉDIFICES RELIGIEUX DU IV^e AU XX^e SIÈCLE

J.-F. Reynaud, avec la collab. d'O. Puel
L'auteur brosse un portrait des églises médiévales dans la ville au cours des siècles, en replaçant les données archéologiques dans leur cadre historique et topographique. Il complète son ouvrage *Lugdunum christianum* (1998) avec des données récentes.

2021 • ISBN 978-2-35668-071-6 • 284 p.
DARA 52 • 40 € • en coédition avec l'ALPARA



LA VILLA GALLO-ROMAINE DU PALAIS À CHATEAUNEUF-DU-RHÔNE (DRÔME)

sous la dir. de J.-C. Béal, C. Landry
et F. Blaizot

La villa antique du Palais, fouillée entre 1987 et 2017, est particulièrement bien située, à proximité de l'étape routière d'*Acunum*, dans la région de Montélimar. On a ainsi une bonne connaissance de la résidence et de son domaine, notamment d'importants secteurs de ses bâtiments rustiques et de ses zones funéraires.

2023 • ISBN 978-2-35668-079-2 • 600 p.
DARA 55 • 70 € • en coédition avec l'ALPARA