

# SOMMAIRE

## Fascicule 1

Sommaire	5-7
Index des auteurs	9-10

### Études

P. ARNAUD, «Le “Cheïrismos de Néapolis”. Un lieu, une institution, des armateurs, un rouage du processus annonnaire»	11-59
M. MINARDI, A.V.G. BETTS, G. KHOZHANIYAZOV, «Recently discovered painted imagery of horses with “grooms” at Akchakhan-Kala. Observations on their art, symbolic meaning and context»	61-101

### Chroniques

P. BRIANT, «Alexandre aux présents», à propos de J. Boardman, <i>Alexander the Great, from his death to the present day</i> (2019); C. T. Djurslev, <i>Alexander the Great in the early Christian Tradition</i> (2020); J. Peltonen, <i>Alexander the Great in the Roman Empire</i> (2019); S. F. Ng, <i>Alexander the Great from Britain to Southeast Asia</i> (2019)	103-120
J. ZURBACH, «Une nouvelle vision de l'esclavage antique», à propos de D.M. Lewis, <i>Greek slave systems c. 800-146 B.C. in their Eastern Mediterranean Context</i> (2018)	121-131

### Comptes rendus

#### *Thématiques transversales*

A. SCHNAPP, J.C. Scott, <i>Homo domesticus, une histoire profonde des premiers États</i> (2019)	133-141
B. VAN OPPEN, G. Adornato, G. Cirucci et W. Cupperi (éds), <i>Beyond “Art Collections”: Owning and Accumulating Objects</i> (2020)	143-149
B. VAN OPPEN, D. Boschung et Fr. Queyrel (éds), <i>Portrait als Massenphänomen / Le portrait comme phénomène de masse</i> (2019)	151-166
R. NOUET, V. Gaggadis-Robin et N. de Larquier (dir.), <i>La sculpture et ses remplois</i> (2019)	167-172
P. GUIJARRO RUANO, A. Alonso Déniz, L. Dubois, Cl. Le Feuvre et S. Minon (éds), <i>La suffixation des anthroponymes grecs antiques</i> (2017)	173-179
J. CLÉMENT, B. Redon, D. Agut-Labordère (éds), <i>Les vaisseaux des déserts et des steppes. Les camélidés dans l'Antiquité</i> (2020)	181-185

A. BOUSSY, G. Tallet et Th. Seuzeau (éds), <i>Mer et désert de l'Antiquité à nos jours: Approches croisées</i> (2018)	187-191
<b>Méditerranée mycénienne, archaïque et gréco-romaine</b>	
F. LEROUXEL, J. Manning, <i>The Open Sea: the Economic Life of the Ancient Mediterranean World</i> (2018)	193-203
Chr. CONSTANTAKOPOULOU, G. Ekroth et I. Nilsson (éds), <i>Round Trip to Hades in the Eastern Mediterranean Tradition</i> (2018)	205-211
J. ZURBACH, G.D. Middleton, <i>Collapse and transformation. The Late Bronze Age to Early Iron Age in the Aegean</i> (2020)	213-215
H. DRIDI, J. Quinn, <i>In Search of the Phoenicians</i> (2018)	217-229
H. LE MEAUX, S.R. Martin, <i>The Art of Contact. Comparative Approaches to Greek and Phoenician Art</i> (2017)	231-234
P.-O. LEROY, M. Coltelloni-Trannoy et S. Morlet (éds), <i>Histoire et géographie chez les auteurs grecs du II<sup>e</sup> s. av. J.-C. au VI<sup>e</sup> s. apr. J.-C.</i> (2018)	235-238
R. DESCAT, M. Hinsch, <i>Ökonomik und Hauswirtschaft im klassischen Griechenland</i> (2021)	239-244
J. FAGUER, N. Dietrich, J. Fouquet et C. Reinhardt, <i>Schreiben auf statuarischen Monumenten</i> (2020)	245-249
S. FOURRIER, M. Grawehr, C. Leypold, M. Mohr, E. Thiermann (éds), <i>Klassik Kunst der Könige</i> (2020)	251-252
S. ANEZIRI, E. Csapo, P. Wilson, <i>A Social and Economic History of the Theatre to 300 BC</i> , II, <i>Theatre beyond Athens</i> (2020)	253-256
G. BIARD, K. Seaman, <i>Rhetoric and Innovation in Hellenistic Art</i> (2020)	257-260
B. VAN OPPEN, A. Pangerl (éd.), <i>400 Jahre hellenistische Portraits</i> (2020)	261-274
R. ÉTIENNE, A. Erskine, L. Llewellyn-Jones, S. Wallace, <i>The Hellenistic Court Monarchic Power and Elite Society from Alexander to Cleopatra</i> (2017)	275-277
J. ZURBACH, Cl. Moatti et Chr. Müller (éds), <i>Statuts personnels et espaces sociaux Questions grecques et romaines</i> (2018)	279-287
A. VLAMOS, M. Dana, I. Savalli Lestrade (éds), <i>La cité interconnectée dans le monde gréco-romain (IV<sup>e</sup> siècle a.C.-IV<sup>e</sup> siècle p.C.)</i> (2019)	289-299
J. MA, J.-L. Ferry, <i>Rome et le monde grec. Choix d'écrits</i> (2017)	301-303
B. HOLTZMANN, M. Meyer, <i>Athena, Göttin von Athen</i> (2017)	305-321
G. EKROTH, M.A. Liston, S.I. Rotroff, L.M. Snyder, <i>The Agora Bone Well, Hesperia Suppl. 50</i> (2018)	323-327
G. BIARD, S. Leone, <i>Polis, Platz und Porträt. Die Bildnisstatuen auf der Agora von Athen</i> (2020)	329-331
Th. LUCAS, J.M. FOSSEY, <i>Boiotia in Ancient Times</i> (2019)	333-340
J. MA, P. Hamon, <i>Corpus des inscriptions de Thasos. Documents publics du quatrième siècle et de l'époque hellénistique</i> (2019)	341-343
J. DES COURTILS, M. Zimmermann (éd.), <i>Das Xanthostal Lykiens in archaisch-klassischer Zeit</i> (2020)	345-355
S. LEBRETON, H. Roelens-Flouneau, <i>Dans les pas des voyageurs antiques. Circuler en Asie Mineure à l'époque hellénistique</i> (2019)	357-359

## Fascicule 2

Sommaire	365-366
<b>Comptes rendus</b>	
<i>Monde romain</i>	
L. BORAU, A.O. Koloski-Ostrow, <i>The Archaeology of Sanitation in Roman Italy</i> (2015)	367-370
Th. GIRARD, H. Dessales, <i>Recueils de William Gell. Pompéi publiée et inédite (1801-1829)</i> (2020)	371-373
P. KARVONIS, J. Schoevaert, <i>Les boutiques d'Ostie. L'économie urbaine au quotidien. I<sup>e</sup> s. av. J.-C. – V<sup>e</sup> s. apr. J.-C.</i> (2018)	375-383
<i>Chypre</i>	
S. FOURRIER, P. Steele, <i>Writing and society in ancient Cyprus</i> (2019)	385-390
A. CANNAVÓ, A. Karnava, M. Perna, <i>Inscriptiones Cypri I, Inscriptiones Cypri syllabicae 1, Inscriptiones Amathuntis Curii Marii</i> (2020)	391-401
S. FOURRIER, Chr. Körner, <i>Die zyprischen Königtümer im Schatten der Grossreiche des Vorderen Orients</i> (2017)	403-407
N. KOUROU, A. Cannavó et L. Thely (éds), <i>Les royaumes de Chypre à l'épreuve de l'histoire</i> (2019)	409-414
S. FOURRIER, D. Leibundgut Wieland, V. Tatton-Brown, <i>Nordost-Tor und persische Belagerungsrampe in Alt-Paphos IV</i> (2019)	415-422
<i>Orient ancien</i>	
P. LOMBARD, S.T. Laursen, <i>The Royal Mounds of A'ali in Bahrain. The Emergence of Kingship in Early Dilmun</i> (2017)	423-435
B. COUTURAUD, Fr. Alpi, Z. Bradosty, J. Giraud, J. MacGinnis & R. Mattila (éds), <i>Arbela Antiqua</i> (2020)	437-447
B. COUTURAUD, R. Koliński, <i>Catalogue of Archaeological Sites. Navkūr Plain Al-Hāzīr River Basin</i> (2019)	449-454
Fr. JOANNÈS, Fr. Reynolds, <i>A Babylon Calendar Treatise</i> (2019)	455-457
<i>Orient hellénistique</i>	
F. HOLT, S. Glenn, <i>Money and Power in Hellenistic Bactria</i> (2020)	459-462
Ch. LEROUGE, R. Hämerling, <i>Zwischen dynastischem Selbstbild und literarischem Stereotyp. Königinnen der Seleukiden und der Mittelmächte Kleinasiens</i> (2019)	463-466

A. SAVALLI-LESTRADE, P.J. Kosmin, <i>Time and its Adversaries in the Seleucid Empire</i> (2019)	467-477
L. MARTINEZ-SÈVE, D. Engels, <i>Benefactors, Kings, Rulers. Studies on the Seleucid Empire between East and West</i> (2017)	479-488
<b><i>Proche-Orient romain</i></b>	
C. SALIOU, D.-M. Cabaret, <i>La topographie de la Jérusalem antique</i> (2020)	489-494
M. SARTRE, J. Rohmer, <i>Hauran VI. D'Aram à Rome</i> (2020)	495-501
A. SARTRE-FAURIAT, M. Sommer (éd.), <i>Inter duo imperia. Palmyra between East and West</i> (2020)	503-508
L. GREGORATTI, H. Cameron, <i>Making Mesopotamia: Geography and Empire in a Romano-Iranian Borderland</i> (2019)	509-512
M. GAWLIKOWSKI, J. Borchhardt, <i>Das Mithräum in Antiocheia am Orontes</i> (2020)	513-514
C. SALIOU, Choricios de Gaza, éd. Ch. Telesca, trad. N. Sauterel, <i>Discours et fragments II, 3<sup>e</sup> partie</i> (2018)	515-523
<b><i>Péninsule arabique</i></b>	
R. EICHMANN, Chr. Darles, <i>Fouilles de Shabwa 5, Les fortifications</i> (2020)	525-527
<b><i>Orient médiéval</i></b>	
D. BRAMOULLÉ, D.A. Agius, <i>The Life of the Red Sea Dhow</i> (2019)	529-531
B. DUMONT, J. Tannous, <i>The Making of the Medieval Middle East. Religion, Society, and Simple Believers</i> (2018)	533-540
<b><i>Égypte</i></b>	
M. CHAUVEAU, <i>Egyptian language in Greek sources. Scripta Onomastica of Jan Quaegebeur</i> (2019)	541-545
R. BAGNALL, A. Bowman and Ch. Crowther (éds), <i>The Epigraphy of Ptolemaic Egypt</i> (2020)	547-552
N. LEROUX, R. Birk, <i>Türöffner des Himmels</i> (2020)	553-565
J. OLIVIER, C. Lorber, <i>Coins of the Ptolemaic Empire, I, Ptolemy I through Ptolemy IV</i> (2018)	567-573
L. BRICAULT, S. Nagel, <i>Isis im Römischen Reich, 2 vol.</i> (2019)	575-579
D. THOMPSON, C. Römer, <i>The Fayum Survey Project: The Themistou Meris A</i> (2019); D.M. Bailey, <i>The Fayum Survey Project: The Themistou Meris B</i> (2019)	581-590
D. THOMPSON, M. Langellotti, <i>Village Life in Roman Egypt: Tebtunis in the First Century AD</i> (2020)	591-597
J. GASCOU, S.R. Huebner <i>et al.</i> (éds), <i>Living the End of Antiquity</i> (2020)	599-604
É. MAZY, E. Garel, <i>Héritage et transmission dans le monachisme égyptien</i> (2020)	605-609
<b><i>Asie centrale, Océan indien et Extrême-Orient</i></b>	
M. COBB, Ph. Beaujard, <i>The Worlds of The Indian Ocean: A Global History</i> (2019)	611-617
L. MARTINEZ-SÈVE, C. Baumer, M. Novák (éds), <i>Urban Cultures of Central Asia from the Bronze Age to the Karakhanids</i> (2019)	619-628
O. COLORU, R. Stoneman, <i>The Greek Experience of India</i> (2019)	629-639
O. BORDEAUX, N. Sims-Williams & Fr. de Blois, <i>Studies in the Chronology of the Bactrian Documents from Northern Afghanistan</i> (2018)	641-645
A. DE SAXCÉ, M.A. Cobb, <i>Rome and the Indian Ocean Trade</i> (2018)	647-653
J.-C. DUCÈNE, E.A. Lambourn, <i>Abraham's Luggage. A social life of things in the Medieval Indian Ocean World</i> (2018)	655-657