



Mortiers, bétons, plâtres, enduits et badigeons comme matériaux dans la construction

Organisation :

Anne Baud (ArAr),
Anne Schmitt (ArAr) et
Damien Laisney (FR MOM)

Mardi 24 Mars 2026

à partir de 9h15

Salle Joseph Reinach

Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 4^e étage
3 rue Raulin/86 rue Pasteur, Lyon 7^e

Programme

Nicolas Herreyre - Doctorant en archéométrie, ARAR

Anne Schmitt - Archéomètre CNRS, ARAR

- Nouvelles perspectives dans la datation des mortiers

Frédéric Rivière - Archéologue, chercheur associé ARCHIMED

- Ej-Jaouzé : construire dans la montagne libanaise à l'époque protobyzantine

Yann Castermant - Artisan maçon « Bâtir Durable »

- De la chaux vive aux mortiers autoréparants : observations et expérimentations

Cédric Moulis - Archéologue du bâti, Université de Lorraine

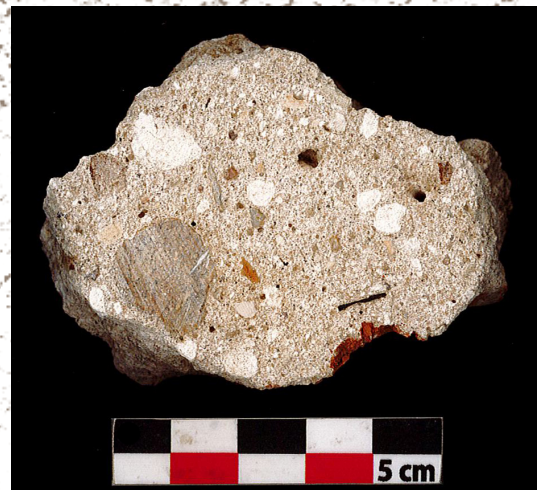
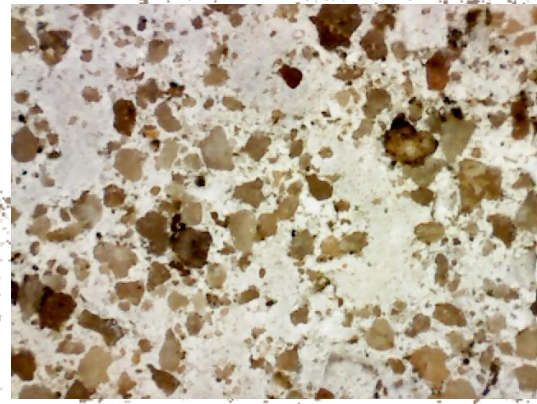
Jean-Michel Mechling - Professeur de Génie Civil, Université de Lorraine, Institut Jean Lamour

Lénaïc Bellec - Toichographologue, Université de Lorraine

- Les mortiers et enduits de l'ancienne abbaye Saint-Maur de Bleurville (Vosges). Problématiques, protocoles, analyses et résultats

Amaëlle Marzais - Maîtresse de conférences en Histoire de l'art médiéval, Université Lumière Lyon 2

- Un autre regard sur la peinture monumentale : mortiers, enduits et badigeons



illustrations: tout droit réservé / maquette : Karyn Mercier, CNRS MOM

