

## À PARAÎTRE

### NOMS DE LIEUX EN MÉDITERRANÉE ANTIQUE

APPROCHES LINGUISTIQUES  
sous la dir. de A. Alonso Déniz  
et E. Nieto Izquierdo  
Littérature & Linguistique 9

### URBANISME ET PATRIMOINE HISTORIQUE DE DAMAS ET DES CAPITALES ANTIQUES DU PROCHE-ORIENT

sous la dir. de C. Benech  
Archéologie(s) 14

... et dans la nouvelle collection Graphika :



aquarelle Guillaume De Bats

**ZEUS, MAUSOLE ET MOI**  
UNE SAISON DE FOUILLE À LABRAUNDA  
G. De Bats, dir. scientifique O. Henry  
Graphika 1



dessin Margaux Pailha

**SOUS LA TERRE DE L'OUBÉKISTAN**  
PORTRAIT D'UNE MISSION ARCHÉOLOGIQUE  
J. Lhuillier, M. Pailha  
Graphika 2



Retrouvez toutes les publications sur  
[www.mom.fr/editions](http://www.mom.fr/editions)

MOM Éditions  
7 rue Raulin, 69365 Lyon cedex 07  
04 72 71 58 26  
[editions@mom.fr](mailto:editions@mom.fr)



Tous les titres parus depuis 2016 sont librement accessibles en HTML  
sur la plateforme de livres en sciences humaines et sociales OpenEdition Books.  
[books.openedition.org/momeditons](http://books.openedition.org/momeditons)



Les volumes des anciennes collections sont consultables au format PDF  
sur le portail de valorisation du patrimoine documentaire Persée.  
[www.persee.fr/collection/mom](http://www.persee.fr/collection/mom)



COMMANDER UN OUVRAGE

Particuliers  
Le Comptoir des presses d'universités  
[www.lcdpu.fr](http://www.lcdpu.fr)

Libraires  
FMSH-Diffusion  
[cid@msh-paris.fr](mailto:cid@msh-paris.fr)



Maison de l'Orient  
et de la Méditerranée  
Jean Pouilloux  
Fédération de recherche



université  
Lumière  
LYON 2



Aix-Marseille  
université  
Initiative d'excellence



dernières  
parutions

avril 2026

MOM ÉDITIONS

## ARCHÉOLOGIE(S)



### LES ESPACES FUNÉRAIRES AUTOUR D'APAMÉE DE L'EUPHRATE (III<sup>e</sup> SIÈCLE AVANT-IV<sup>e</sup> SIÈCLE APRÈS J.-C.)

sous la dir. de C. Abadie-Reynal

Le site d'Apamée de l'Euphrate a été exploré entre 1996 et 1999 par des fouilles de sauvetage encore inédites. Trente-deux tombes ont été étudiées, parfois de façon partielle, auxquelles s'ajoutent deux tombes relevées antérieurement. Grâce à l'application d'une méthodologie pluridisciplinaire rarement utilisée, on peut suivre l'évolution de l'occupation du territoire sur la rive orientale du fleuve.

2023 • ISBN 978-2-35668-082-2 • 580 p.  
Archéologie(s) 10 • 70 €



### SUR LES ROUTES DU DÉSERT ORIENTAL ÉGYPTIEN DE LA PISTE PTOLÉMAÏQUE D'EDFOU À BÉRÉNICE AU RÉSEAU DES PRAESIDIA ROMAINS

B. Redon

Comment traversait-on le désert Oriental égyptien à l'époque gréco-romaine ? Quels réseaux assuraient la sécurité des voyageurs et de leurs montures de la vallée du Nil à la mer Rouge ? Grâce à des fouilles archéologiques récentes et des modèles théoriques novateurs, sont reconstitués ici les itinéraires des caravanes et les infrastructures routières des Ptolémées puis des Romains.

2025 • ISBN 978-2-35668-091-4 • 376 p.  
Archéologie(s) 12 • 45 €



### KITION-BAMBOULA X L'HABITAT DE LA FIN DU BRONZE RÉCENT ET DU DÉBUT DE L'ÂGE DU FER

S. Fourrier, A. Georgiadou, A. Georgiou et A. Rabot

Les fouilles françaises de Kition (Larnaca, Chypre) dévoilent progressivement l'histoire de la ville ancienne enfouie sous la ville moderne. Ce nouveau volume de la série *Kition-Bamboula* porte sur l'habitat de la fin du II<sup>e</sup> millénaire avant notre ère. Coordonné par des spécialistes reconnus, l'ouvrage présente des données stratigraphiques et un riche mobilier archéologique inédits.

2026 • ISBN 978-2-35668-093-8 • 380 p.  
Archéologie(s) 13 • 45 €



### LES THÉÂTRES ANTIQUES ET LEURS ENTRÉES PARODOS ET ADITUS

sous la dir. de D. Fellague et J.-C. Moretti

Essentiels pour l'usage des monuments, les accès à l'orchestra et aux gradins dans les théâtres et odéons grecs ou romains ont été en grande partie négligés des études dans la mesure où, comme tout passage, ils se définissent par un vide. Le présent recueil tente de combler une lacune en envisageant l'évolution de ces accès depuis la naissance du théâtre grec jusqu'à la mort du théâtre romain, du Portugal au Proche-Orient.

2024 • ISBN 978-2-35668-085-3 • 379 p.  
Archéologie(s) 11 • 60 €

## HISTOIRE & ÉPIGRAPHIE



### AFFIRMER SA PUISSANCE PAR LA MER LA RIVALITÉ POUR L'HÉGÉMONIE EN GRÈCE DANS LA PREMIÈRE MOITIÉ DU IV<sup>e</sup> SIÈCLE AV. J.-C.

G. Icardi

L'une des conséquences de la guerre du Péloponnèse a été le développement d'une politique navale à grande échelle de la part de deux puissances terrestres : Sparte et la Confédération béotienne. Le présent ouvrage examine comment ces deux puissances ont pu mettre en place cette nouvelle stratégie (aménagement des sites portuaires, contrôle des réseaux routiers, bataille navale) et ainsi jouer un rôle central dans le monde égéen.

2024 • ISBN 978-2-35668-087-7 • 392 p.  
Histoire & Épigraphie 5 • 50 €



### LE TIRAGE AU SORT DANS L'ANTIQUITÉ DU MONDE GREC À ROME

sous la dir. de J. Bothorel et F. Hurler

Parce qu'il reposait sur le hasard et l'intervention des dieux, le tirage au sort était opposé au choix des hommes, que celui-ci fût fondé sur la raison et la délibération, le vote ou le bon vouloir personnel. C'est à cette procédure à la fois fréquente et commune dans le bassin méditerranéen antique que ce volume est consacré.

2025 • ISBN 978-2-35668-088-4 • 346 p.  
Histoire & Épigraphie 6 • 50 €

## LITTÉRATURE & LINGUISTIQUE



### DÉFINIR L'ÉPOPÉE EN GRÈCE ANCIENNE CONTRIBUTION À UNE HISTOIRE DE L'IDÉE D'ÉPOPÉE D'HÉRODOTE À TZETZÈS

F. Kimmel-Clauzet

Quelles sont les diverses appellations de genre épique ? Comment est-il caractérisé ? Comment les Anciens le conçoivent-ils au sein des genres littéraires ? Analysant la formation des définitions du genre épique et donnant accès à un corpus de textes traduits ici pour la première fois, l'ouvrage se veut utile à toute personne s'intéressant aux théories de l'épopée, et plus largement, aux théories des genres littéraires.

2024 • ISBN 978-2-35668-089-1 • 273 p.  
Littérature & Linguistique 7 • 40 €



### LECTOR IN POEMATIS LE LECTEUR DANS LA POÉSIE GRÉCO-LATINE

sous la dir. de B. Bureau, B. Delignon, J.-C. Jolivet et R. Utard

Quelle est la représentation du lecteur dans la poésie antique ? Des spécialistes des littératures grecque et latine s'intéressent ici à la présence du lecteur et à ses relations avec l'auteur et à leur impact sur le texte lui-même, en interrogeant la pertinence de certaines notions définies par Umberto Eco et l'école de Constance. Ces questionnements mettent à l'épreuve des théories de la réception des œuvres empruntées à des ères chrono-culturelles variées.

2025 • ISBN 978-2-35668-151-5 • 390 p.  
Littérature & Linguistique 8 • 35 €

## DARA



### À LA RECHERCHE D'UN LYON DISPARU VIE ET MORT DES ÉDIFICES RELIGIEUX DU IV<sup>e</sup> AU XX<sup>e</sup> SIÈCLE

J.-F. Reynaud, avec la collab. d'O. Puel  
L'auteur brosse un portrait des églises médiévales dans la ville au cours des siècles, en replaçant les données archéologiques dans leur cadre historique et topographique. Il complète son ouvrage *Lugdunum christianum* (1998) avec des données récentes.

2021 • ISBN 978-2-35668-071-6 • 284 p.  
DARA 52 • 40 € • en coédition avec l'ALPARA



### LA VILLA GALLO-ROMAINE DU PALAIS À CHÂTEAUNEUF-DU-RHÔNE (DRÔME)

sous la dir. de J.-C. Béal, C. Landry et F. Blaizot

La villa antique du Palais, fouillée entre 1987 et 2017, est particulièrement bien située, à proximité de l'étape routière d'*Acunum*, dans la région de Montélimar. On a ainsi une bonne connaissance de la résidence et de son domaine, notamment d'importants secteurs de ses bâtiments rustiques et de ses zones funéraires.

2023 • ISBN 978-2-35668-079-2 • 600 p.  
DARA 55 • 70 € • en coédition avec l'ALPARA