



Trente à quarante
ans de données dans
les bases d'ArAr

Artefacts
Banadora
Ceramo

Alyssa TURGIS - Bertrand DAVID

→ 13/12/2023

Sommaire

3 bases de données

Démo d'Artefacts

Démo de Banadora

Démo de Ceramo

**Partager ce qui peut l'être entre ses
bases**

Artefacts : initié par Michel Feugère en 2008, c'est un projet pionnier dans le domaine des sciences collaboratives pour recenser des objets archéologiques, regroupés dans plus de 22'500 fiches typologiques, plus de 200'000 objets, 26'000 lieux, 6'000 inscriptions épigraphiques ...

Banadora : la BANque NAtionale de DONnées RadioCarbone (C14) créée dans les années 90 sous Jacques Évin, compte plus de 50'000 échantillons ayant été datés.

Ceramo : données des analyses de céramique, principalement des analyses chimiques de plus de 46'000 échantillons avec outils de calcul de grappe (dendrogramme)

3 bases de données complètement indépendantes alors qu'elles ont toutes :

- un archéologue/géologue ou autre auteur,
- un ou plusieurs lieux (découverte, atelier de fabrication...),
- des références bibliographiques.

Artefacts

Démonstration

artefacts.mom.fr

Banadora : Refonte complète du SI

- Définir une base unique, correctement structurée, ce qui va permettre d'améliorer la qualité des données et faciliter des recherches efficaces.
- Une base de données qui outre l'accès aux résultats, permettra de gérer les demandes (Artemis et autres) et les étapes internes (regroupement des datations) du C14.
- Une base FAIR (OpenData) facilitant l'accès et la ré-utilisation (API pour échange avec d'autres bases de données ou sites web).

<https://banadora.mom.fr/search>

Ceramo

- Re-structuration

Edition du cahier

Échantillon précédent

Échantillon suivant

Données v2

Données v3

numéro FAI460

orig-supp Lyon

provenance

Lyon
Rhône
F

Place de la Republique rue Childebert
fosse depotoir d'atelier?
US6516
fouille de Catherine Arlaud
1991-1992

glisser/
déposer

extraction
automatique

N° d'inventaire : saisir le n° d'inventaire (fouille, musée...)

Contact : - Veuillez choisir -

Description : saisir la description (255 caractères max)

Ajouter le lieu de conservation

Type de provenance : fouille

Est un atelier : ☒

Nom du site : fouille de Catherine Arlaud

Pays : France - FR

Région : Auvergne-Rhône-Alpes

Département : Rhône - 69

Ville : Lyon

Ajouter cette provenance

Ceramo

descr

FAI.
colifichet
pate fine claire savonneuse calcaire

Catégorie: FAI. ▼

Forme: saisir la forme

Pâte: pate fine claire savonneuse calcaire

Décoration: saisir la décoration

Revêtement: saisir le revêtement

Timbre: saisir la marque, timbre...

Partie de l'objet: choisir parmi les 4 possibilités ▼

Nom usuel de tesson: saisir le nom usuel du tesson ('Tournée Grise'...)

Description du tesson: saisir la description du tesson

Code fabric: saisir le code de fabrique du tesson (CC-GR-Th)

Numéro de code fabric: saisir le numéro (entier) d'ordre de fabrique du tes

Nature de la pâte: choisir parmi les 3 possibilités ▼

Mettre à jour la description

date

Post Medieval
premiere moitie du XVI eme siecle

chimie

24
120504

Applications

Artefacts



données
spécifiques



Ceramo



données
spécifiques



Banadora/Artemis
Gestion_C14



données
spécifiques



API REST (PostgREST)

Ressources

bibliographie



utilisateurs / auteurs



lieux (SIG)



OpenStreetMap



GeoNames



ArkeoGIS