

Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux

Fédération de recherche en sciences humaines et sociales



Les données de la recherche, de l'acquisition à l'archivage

ARCHIVES EN RESEAUX

JEUDI 14 DECEMBRE

Journée d'étude

Organisation
Julien Aliquot, Laure Bézard, Romain Boissat

Maison de l'Orient et de la Méditerranée

Salle Reinach, 4^e étage
entrée par le 86 rue Pasteur, Lyon 7^e

PROGRAMME

9 h - 12 h
Laure Bézard CNRS, MOM
Introduction
Julien Aliquot CNRS, HISO, MA
Romain Boissat CNRS, MOM
Les archives épigraphiques du programme des Inscriptions grecques et latines de la Syrie (IGLS) de Lyon à Beyrouth
Anna Cannavò CNRS, HISO, MA
Les archives d'Amathonte et le Web SIG
Michèle Brunet Université Lumière Lyon 2, HISO, MA
À propos de la valorisation de quelques séries d'estampages conservées à la MOM, à l'IEFA, à la BIF
Isabelle Pernin Université Aix Marseille, Centre Camille Julian, Laure Bézard CNRS, MOM, Romain Boissat CNRS, MOM, Marie Stahl École française d'Athènes
Les archives béotiennes en réseau

14 h - 17 h
Maël Crépey CNRS, HISO, MA, Bérangère Redon CNRS, HISO, MA
Les archives de la mission du désert Oriental (Égypte) : point d'étape après dix ans d'archivage numérique
Bertrand David CNRS, ARA, Alyssa Turgis Université Lumière Lyon 2, ARA
Trente à quarante ans de données dans les bases Artefacts, Banadora et Ceramo
Aurélië Devillechaise CNRS, ARA, Anne Flammin CNRS, ARA, Damien Strzelecki CNRS, ARA
Le projet Sathma - Sculpture de l'Antiquité tardive au haut Moyen Âge (IV-V^e siècles) en France (CollEx-Persée) : collecte, mise à disposition et archivage des données
Coline Lefrançois CNRS, Arscan, Vincent Lefèvre Musée Guimet, Marie-Françoise Boussac Université Paris Nanterre, HISO, MA
Trente ans de recherches en Asie du Sud : les archives de Mahasthangarhi et la mémoire vivante de la mission française de coopération archéologique au Bangladesh

Participer à distance à la journée Archives en réseaux 2023
<https://cnrs.zoom.us/j/94727232797?pwd=RmJlWjNjOGE5eUVRISRTRGVW5kdz09> / ID de réunion : 947 2723 2797 / Code : 8ExgrH



LES ARCHIVES BÉOTIENNES EN RÉSEAU

Laure Bézard : CNRS MOM

Romain Boissat : CNRS MOM

Isabelle Pernin : Université d'Aix Marseille, Centre Camille Julian

Marie Stahl : École Française d'Athènes



Archives béotiennes Fonds Paul Roesch



Accueil Objets Inscriptions Références Crédits Versions Aide et contact

<https://thespies.mom.fr/>

DERNIÈRE VERSION DE LA BDD MYSQL

- Responsables du développement informatique depuis janvier 2020 :

Pôle Système d'Information et Réseaux, MOM, Lyon (PSIR) :

- **Wei Huangfu**
- **Hélène Jamet**
- **Romain Boissat**

Développeur du site Web : W. Huangfu

Vérification et harmonisation des données : I. Pernin

SAISIE MANUELLE DES DONNÉES ET NUMÉRISATION (2010 À 2019)

La poursuite de la saisie des données a été réalisée principalement par I. Dalamitra (et numérisation), E. Santin et A. Levivier.

PREMIÈRE PHASE DU PROJET (2004-2010)

Première BDD SQL (resp. A. Hernandez)

Site web et interface de saisie documentaire SQL : Lucas Delobelle (MOM, stagiaire puis vacataire du service Image)

Ioanna Dalamitra (HiSoMA, stagiaire, projet Leonardo Da Vinci) : numérisation des photos et saisie des données documentaires

Eleonora Santin (HiSoMA, prestataire extérieure) : saisie, contrôle et harmonisation des données

Adeline Levivier (HiSoMA, prestataire extérieure) : saisie, contrôle et harmonisation des données

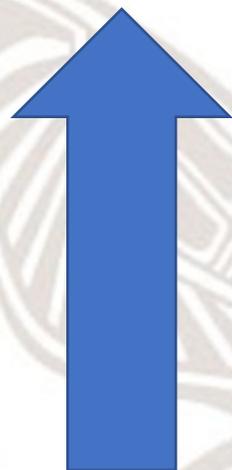
Numérisation – BDD FileMaker

Elisabeth Hue Gay (HiSoMA) : archivages des données ; numérisation ; saisie documentaire.

Séverine Sanz (MOM, service Techniques Archéologiques) : participation à la conception de la base de données ; développement de la 1ère interface de saisie documentaire sous FileMaker.

Fabrice Laliberté (prestataire extérieur) : numérisation des documents ; traitement des images.

Emmanuelle Poullard (contractuelle) : numérisation des documents ; traitement des images.



- Deux interfaces distinctes sur le portail : saisie et consultation
- Permettre un système éditorial de validation des notices avec des couleurs distinctes entre « validé » et « à valider »
- CMS Drupal pour sa richesse, uniformiser les technologies et faciliter l'alimentation dynamique du portail
- Passage de php 4, puis 5, puis 7 jusqu'à 8 et bientôt 10 avec un langage presque sans framework pour éviter son obsolescence



Archives Paul Roesch

Accueil | Biographie | Base de données | Liens | Crédits et Contacts

Login :
Pass :
Connexion

Panier
Vous avez 0 fiche(s) objet(s) dans votre panier.

Description de la base
Plan du site

Bienvenue sur le site consacré aux archives scientifiques de Paul Roesch



Paul Roesch (1926 - 1990)
Directeur de recherche au CNRS

Paul Roesch, directeur de recherche au CNRS et membre de l'Institut Fernand Courby, spécialiste d'épigraphie de la Béotie, est décédé en 1990. À la mort de Paul Roesch, sa famille a fait don à l'Institut Fernand Courby, rattaché à la chaire de Littérature et d'Épigraphie grecque de l'Université Lumière Lyon 2, de ses archives scientifiques.

Au cours des missions qu'il avait effectuées presque chaque année en Grèce entre 1960 et 1981, P. Roesch avait rassemblé un matériel considérable qui constitue aujourd'hui la principale richesse de ces archives. Ce matériel, essentiellement béotien, comporte plusieurs séries importantes, par le nombre de documents conservés, mais aussi et surtout par l'ancienneté de certains d'entre eux, en particulier les photographies, témoins de paysages aujourd'hui disparus ou d'inscriptions perdues. Le laboratoire HiSoMA (UMR 5189) de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, héritier de l'ancien Institut F. Courby, conserve aujourd'hui plus de 1200 estampages, quelque 3000 tirages et négatifs de photographies d'inscriptions, de paysages béotiens, mais aussi d'autres régions, des carnets de missions, des notes préparatoires à des ouvrages ou des articles publiés, mais aussi à des textes en cours de rédaction et enfin les dossiers préparatoires au corpus épigraphique de Thespies, dont P. Roesch préparait la publication et sur lequel il a travaillé jusqu'à son décès.

Grâce au travail d'E. Hue-Gay documentaliste dans le laboratoire Hisoma, au soutien financier de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée, et à la collaboration d'I. Pernin, alors ATER au Collège de France pour la chaire d'épigraphie et d'histoire des cités grecques du professeur D. Knoepfler, le fonds a d'abord fait l'objet en 2005-2006 d'une procédure systématique d'inventaire, de classement et de conservation en particulier des photographies (voir l'inventaire (.pdf) réalisé au sein du laboratoire en 1991).

À la suite de ce travail, grâce à un financement accordé par la région Rhône Alpes dans le cadre de son soutien aux opérations de recherche scientifique (cluster 13 - Corpus numérique), un projet de base de données et de numérisation des documents du fonds Paul Roesch (photographies, estampages et carnets de mission) a débuté en 2008, sous la direction scientifique d'I. Pernin, maître de conférences à l'Université de Provence (Centre Camille Julian, MMSH, Aix-en-Provence) et sous la direction technique d'A. Hernandez (responsable du Service Image, MOM).

Ce site web, permettra, à terme, la consultation en ligne de l'ensemble des photographies, estampages et carnets de mission du matériel « béotien » numérisé, présent et conservé dans les archives de P. Roesch.

À ce jour, nous proposons en ligne des documents se rapportant aux cités de Coronée, Tanagra, Anthédon, Copai, Lébadée, Chéronée et Akraiphia.



Archives béotiennes
Fonds Paul Roesch

Accueil | Objets | Inscriptions | Références | Crédits | Versions | Aide et contact

Paul Roesch

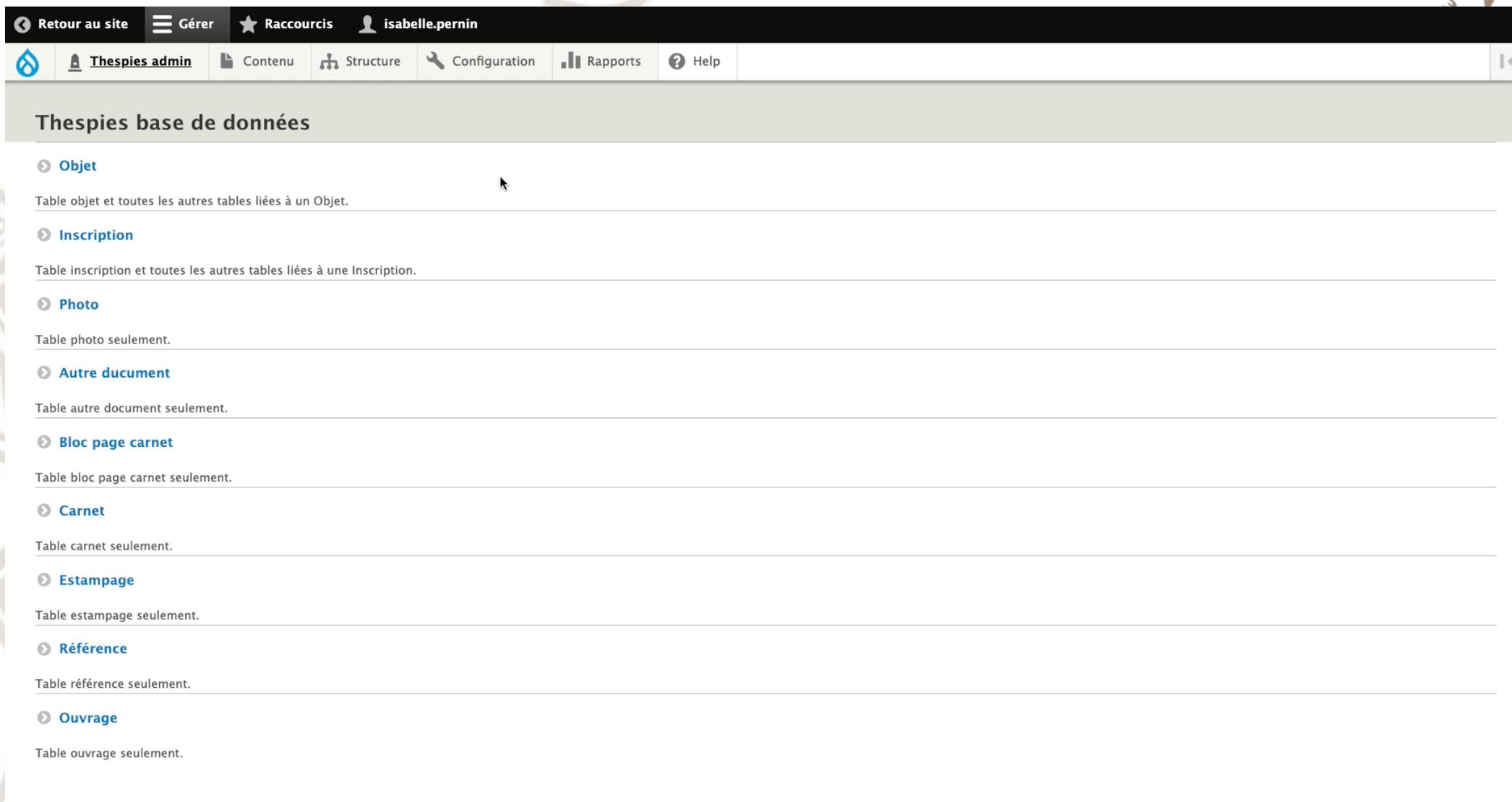
P. Roesch est né à Thann, dans le Haut-Rhin, en 1926 et décédé le 3 juin 1990. Après avoir fait ses études supérieures à Dijon, P. Roesch a fait toute sa carrière à Lyon comme membre de l'Institut F. Courby et l'a terminée comme Directeur de Recherche au CNRS. Épigraphiste et spécialiste de la Béotie, P. Roesch a produit entre autres (voir bibliographie complète) deux ouvrages de synthèse qui ont fait notablement progresser notre connaissance des institutions béotiennes : Thespies et la confédération béotienne (Paris, 1965) et Études béotiennes (Paris, 1982). Sa production scientifique a bénéficié de sa remarquable connaissance qu'il avait acquise sur le terrain : P. Roesch a en effet arpenté, entre 1960 et 1981, plusieurs semaines par an, la Grèce et plus particulièrement la Béotie. Au cours de ces missions, P. Roesch a recueilli de très nombreux estampages et pris plusieurs milliers de photographies non seulement d'inscriptions, mais également de paysages et de sites qui ont

Présentation du projet

Après le décès de Paul Roesch, en 1990, sa famille a fait don de ses archives scientifiques à l'ancien Institut Fernand Courby. Au cours des missions qu'il avait effectuées presque chaque année en Grèce entre 1960 et 1981, P. Roesch avait rassemblé un matériel considérable qui constitue aujourd'hui la principale richesse de ces archives. Ce matériel, essentiellement béotien, comporte plusieurs séries importantes, par le nombre de documents conservés, mais aussi et surtout par l'ancienneté de certains d'entre eux, en particulier les photographies, témoins de paysages aujourd'hui disparus ou d'inscriptions perdues. Le laboratoire HiSoMA (UMR 5189) de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux conserve aujourd'hui plus de 1200 estampages, quelque 3000 tirages et négatifs de photographies d'inscriptions, de paysages béotiens, mais aussi d'autres régions, des carnets de missions, des notes préparatoires à des ouvrages ou des articles publiés, mais aussi à des textes en cours de rédaction et enfin les dossiers préparatoires au corpus épigraphique de Thespies, dont P. Roesch préparait la publication et sur lequel il a travaillé jusqu'à son décès.

Le projet a connu plusieurs phases. Le fonds a d'abord fait l'objet en 2005-2006 d'une procédure systématique d'inventaire, de classement et de conservation en particulier des photographies, réalisée grâce à la collaboration d'E. Hue-Gay, documentaliste au laboratoire HiSoMA. Une première base de données avait été conçue sous FileMaker.

À la suite de ce travail, grâce à un financement accordé par la région Rhône-Alpes dans le cadre de son soutien aux opérations de recherche scientifique (cluster 13 - Corpus numérique), un projet de base de données SQL et de numérisation des documents du fonds P. Roesch (photographies, estampages et carnets de mission) a débuté

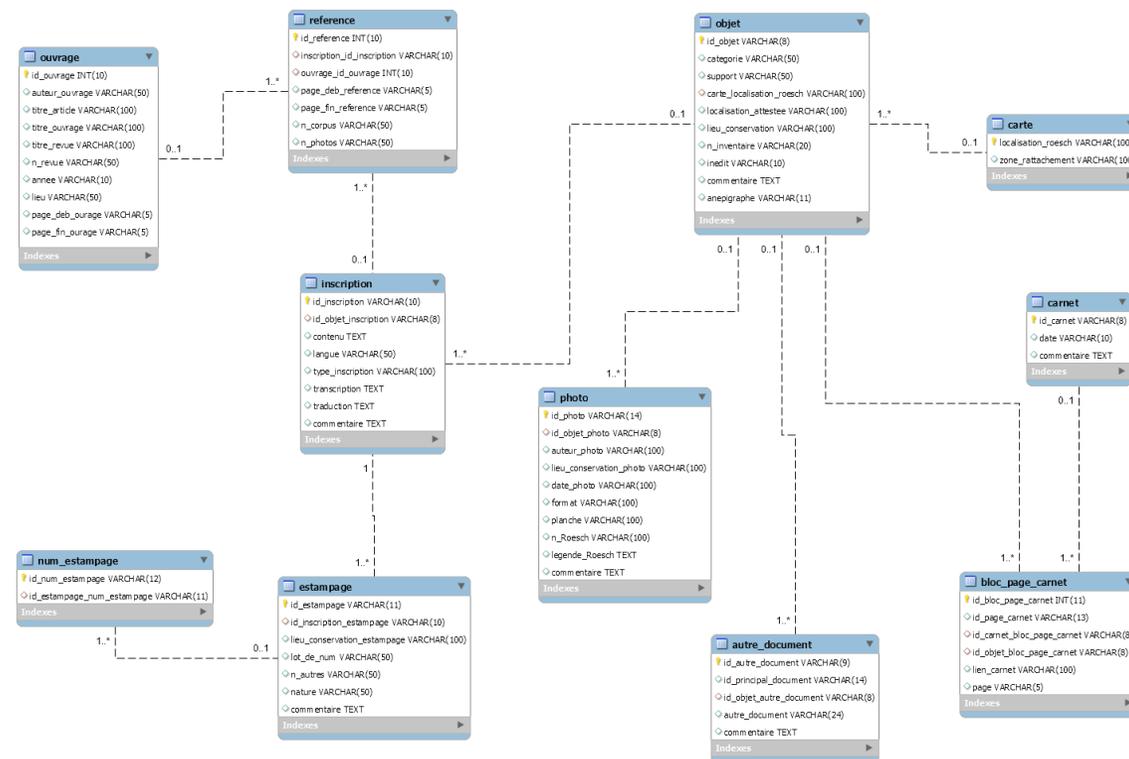
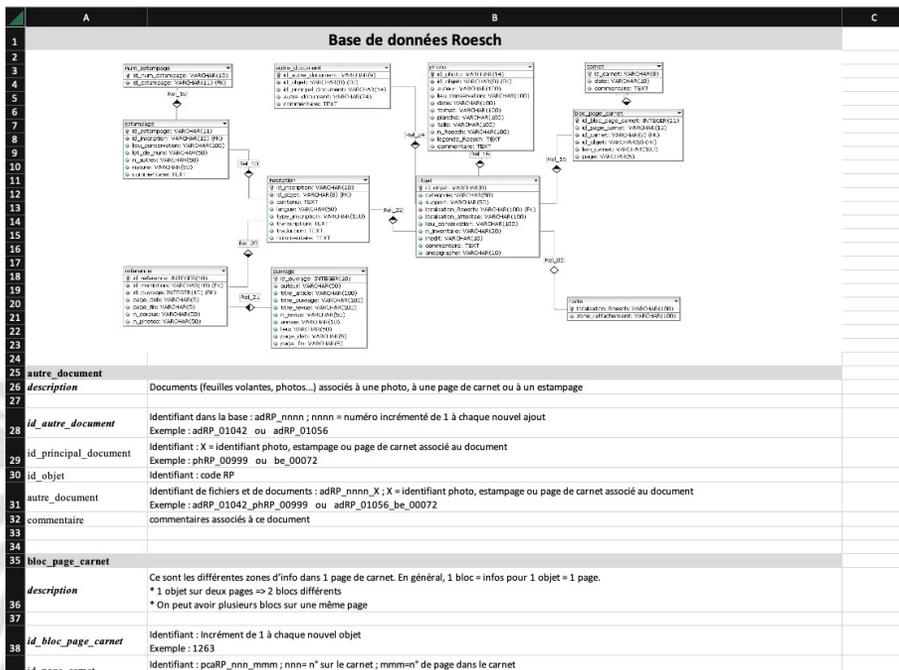


The screenshot shows a web application interface for 'Thespies base de données'. At the top, there is a navigation bar with a dark background containing links for 'Retour au site', 'Gérer', 'Raccourcis', and a user profile 'isabelle.pernin'. Below this is a secondary navigation bar with icons and labels for 'Thespies admin', 'Contenu', 'Structure', 'Configuration', 'Rapports', and 'Help'. The main content area is titled 'Thespies base de données' and lists several database tables, each with a description:

- Objet**: Table objet et toutes les autres tables liées à un Objet.
- Inscription**: Table inscription et toutes les autres tables liées à une Inscription.
- Photo**: Table photo seulement.
- Autre document**: Table autre document seulement.
- Bloc page carnet**: Table bloc page carnet seulement.
- Carnet**: Table carnet seulement.
- Estampage**: Table estampage seulement.
- Référence**: Table référence seulement.
- Ouvrage**: Table ouvrage seulement.

LA BASE DE DONNÉES

- Passage d'une base de données mysql 4, vers 8 et bientôt 10
- Les montées de version sont l'occasion de **nettoyer les redondances** et de **lisser l'architecture de la base de données**



```

Users > romainboissat > Library > Containers > com.apple.mail > Data > Library > Mail Downloads > 6A2A52FE-7412-4946-8D07-DFB3F19EECF5 > thespies(2).sql

1  phpMyAdmin SQL Dump
2  version 3.3.0
3  http://www.phpmyadmin.net
4
5  Serveur: localhost:3306
6  Généré le : Mer 18 Mars 2020 à 12:37
7  Version du serveur: 5.7.26
8  Version de PHP: 7.3.3
9
10 SET SQL_MODE="NO_AUTO_VALUE_ON_ZERO";
11
12
13 /*!40101 SET @OLD_CHARACTER_SET_CLIENT=@@CHARACTER_SET_CLIENT */;
14 /*!40101 SET @OLD_CHARACTER_SET_RESULTS=@@CHARACTER_SET_RESULTS */;
15 /*!40101 SET @OLD_COLLATION_CONNECTION=@@COLLATION_CONNECTION */;
16 /*!40101 SET NAMES utf8 */;
17
18 --
19 -- Base de données: 'thespies'
20 --
21
22
23
24
25 -- Structure de la table `thespies_autre_document`
26 --
27
28 CREATE TABLE IF NOT EXISTS `thespies_autre_document` (
29   `id_autre_document` varchar(9) COLLATE utf8_unicode_ci NOT NULL,
30   `id_principal_document` varchar(14) COLLATE utf8_unicode_ci DEFAULT NULL,
31   `id_objet` varchar(8) COLLATE utf8_unicode_ci DEFAULT NULL,
32   `autre_document` varchar(24) COLLATE utf8_unicode_ci DEFAULT NULL,
33   `commentaire` text COLLATE utf8_unicode_ci,
34   PRIMARY KEY (`id_autre_document`),
35   KEY `id_objet` (`id_objet`),
36   KEY `id_principal_document` (`id_principal_document`),
37   KEY `autre_document` (`autre_document`),
38   FULLTEXT KEY `commentaire` (`commentaire`)
39 ) ENGINE=InnoDB DEFAULT CHARSET=utf8 COLLATE=utf8_unicode_ci;
  
```

ID objet	Catégorie	Support	Lieu de conservation
RP_00059	lapidaire ▾	base ▾	Tanagra, Musée ▾
Localisation Roesch	Zone rattachement	Localisation attestée	Numéro inventaire
Tanagra ▾	Tanagra	Tanagra ▾	290

 Inédit Anépigraphe

Commentaire

Retourner

 Publié

Annuler

Enregistrer

ID inscription	ID objet	Langue	Type inscription
RP_00059	RP_00059	grec ▾	Proxénie ▾

Contenu

Transcription

[...APXONTOS MEINO]Σ ΑΛΛΑΚΟΜΕΝΙΩ ΔΙΔΩΔΕΚΑΘΗ ...

Traduction

Commentaire

Annuler

Enregistrer

Photo

Créer une photo

Autre document

Créer un autre document

Bloc page

Créer un bloc page



pcaRP_425_014

Inscription

Créer une inscription

RP_00059

Référence

Créer une référence

70

Ouvrage

Créer un ouvrage

Estampage

Créer un estampage



be_00864



Maison de l'Orient
et de la Méditerranée
Jean Pouilloux
Fédération de recherche

LA SAISIE
EDITEUR

Objets



Afficher 10 éléments

tanagra

ID		Catégorie	Support	Localisation Roesch	Localisation attestée	Lieu de conservation	N° inventaire
RP_00341		lapidaire	stèle	Tanagra	Tanagra	Paris, Musée du Louvre	3064
RP_00484		lapidaire	stèle funéraire	Tanagra			
RP_00486		lapidaire	stèle funéraire	Tanagra			



LA CONSULTATION OBJET

Liste d'objets



Afficher 25 éléments

Replier tous les blocs

tanagra

ID objet RP_00050 Catégorie lapidaire Support stèle

Estampage
be_00847_1
Lieu de conservation
MOM - Lyon

Estampage
be_00847_2
Lieu de conservation
MOM - Lyon

Descriptif de l'objet

ID objet RP_00050
Catégorie lapidaire
Support stèle
Localisation Roesch Tanagra
Localisation attestée Tanagra
Lieu de conservation Tanagra, Musée
N° inventaire 271
Inédit non
Anépigraphe non

Inscription(s) associée(s)

ID Inscription RP_00050
Contenu Polyandreion de Tanagra
Langue grec
Type d'inscription Liste de noms
Transcription ... ΜΟΕ[Ρ]ΙΧΟ[Σ]
ΑΡΙΣΤΟΘΕΟΝΟΣ ΔΙΟΠΟΜΝΟΣ
ΔΑΛΙΑΔΑΣ ...
Traduction
Commentaire

Référence(s) associée(s)

ID inscription : RP_00050
Vénencie Jacques, *Inscriptions de Tanagra et alphabet épichorique*, BCH, 84, 1960, p. 589-616, n° D
Dittenberger W., *IG VII (Inscriptiones Megaridis Oropiae Boeotiae)*, Berlin, 1892, n° 585

Inscriptions



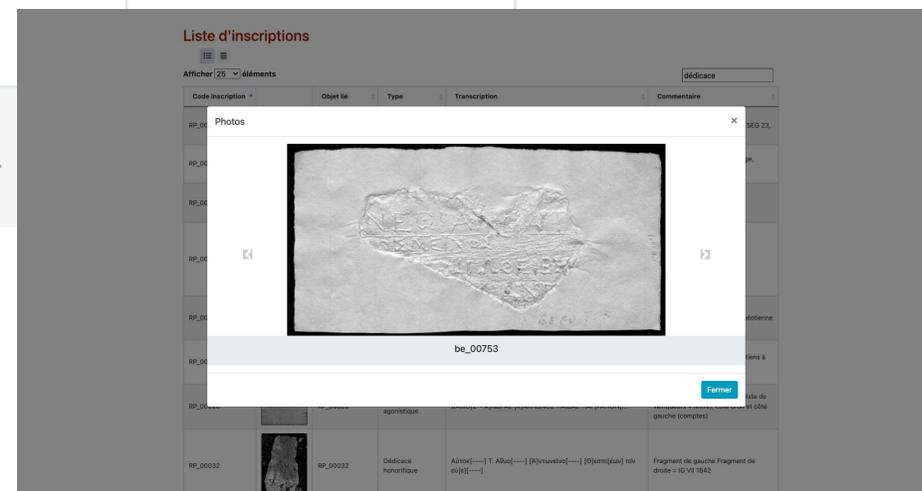
Afficher 25 éléments

dédicace

Code Inscription		Objet lié	Type	Transcription	Commentaire
RP_00002		RP_00002	Dédicace religieuse	[-] ΝΙΩ ΘΕΙΒΗ[ΟΣ ΕΛΕΞΕ]	Première ligne, dédicace Trois dernières lignes décret fédéral SEG 23, 294
RP_00005		RP_00005	Épithaphe	ΕΠΙ ΜΑΚΑΡΙΑ	Transcription d'après estampage, référence introuvable
RP_00008		RP_00008	Liste de noms	Ὁμολώχου [-----]ο [Εύκ]λεις Ἀρι[σ]τα[—] [Ἐ]ρατο[σθένεις(?) —]νος [-----] [— —] Ἀρχελάω ...	
RP_00009		RP_00009	Liste de noms	ΣΙΚΛΕΙΔΑΣ ΣΕΙΠΟΝ[ΠΟΥ, Σ]ΑΜΟΛΑΣ ΜΝΑΣΙΜΑΧΟ[Υ]...	
RP_00016		RP_00016	Dédicace religieuse	ΚΑΤΑ [Τ]Α[Ν] ΜΑΝΤΕΙΑΝ ΤΩ ΑΠ[ΟΛΛΩΝΟΣ]...	



LA CONSULTATION
INSCRIPTION



Liste de références



Afficher 25 éléments

Rechercher référence

ID inscription	Auteur	Titre article	Titre ouvrage	Titre revue	N° revue	Année	Page début	Page fin	N° de corpus
RP_00001	Pappadakis N.G.			Archaiologikon Deltion	8	1923	216		12
RP_00002	Roesch P.	Inscriptions du Musée de Thèbes		Revue des études anciennes	68	1966	71		8 et 9
RP_00004				Archaiologiki Ephemeris		1917	162		9
RP_00005				Archaiologiki Ephemeris		1917	162		12
RP_00006	Dittenberger W.		IG VII (Inscriptiones Megaridis Oropiae Boeotiae)			1892			2413
RP_00007	Dittenberger W.		IG VII (Inscriptiones Megaridis Oropiae Boeotiae)			1892			
RP_00008	Dittenberger W.		IG VII (Inscriptiones Megaridis Oropiae Boeotiae)			1892			
RP_00009	Dittenberger W.		IG VII (Inscriptiones Megaridis Oropiae Boeotiae)			1892			
	Dittenberger		IG VII (Inscriptiones						

LA CONSULTATION
RÉFÉRENCE

References

Afficher 25 éléments

Replier tous les objets

Rechercher référence

ID Référence 5485 Pappadakis N.G., *Archaiologikon Deltion*, 8, 1923, n° 12

Objet associé

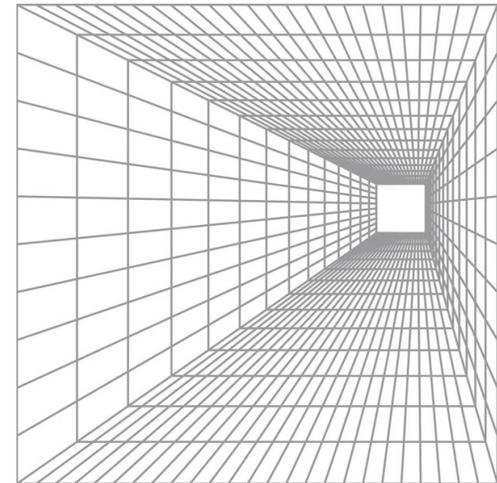
ID objet RP_00001
Catégorie lapidaire
Support stèle
Localisation Roesch Coronée
Localisation attestée Coronée
Lieu de conservation Thèbes, Musée
N° inventaire 2272
Inédit non
Commentaire test
Anépigraphe non

Inscription(s) associée(s)

ID Inscription RP_00001
Langue grec
Type d'inscription Catalogue militaire
Transcription ΔΑΜΩΝ
 ΔΑΜΗΝΕΤΙΟ[Σ] ΛΟΥΣΙΑΣ
 ΚΑΛΛΙΠΠΙΟΣ ΦΙΛΩΝ
 ΑΡΙΣΤΟΧΛΕΙΟΣ

QUELLES ÉVOLUTIONS POUR LE FUTUR DE LA BASE ROESCH?

- Données en cours d'**harmonisation** et de **vérification**
- **Amélioration des liens au sein de la base**, notamment de circulation entre les tables « objets », et « inscriptions »
- Rendre la **saisie plus collaborative** avec une **gestion fine des droits** sur des comptes utilisateurs « éditeur » et/ou « validateur »
- **Numérisation** et **saisie des données récentes** avec une base de données active, qui s'enrichie au fur et à mesure des travaux scientifiques



<https://fr.depositphotos.com/stock-photos/perspective-lin%C3%A9aire.html>

LA BASE « ARCHIVES BÉOTIENNES » AU CŒUR DE PLUSIEURS PROJETS



Ou le R des principes de la science ouverte **F**(indable) **A**(ccessible) **I**(nteroperable) **R**(eusable)

Le fascicule V de la réédition du volume VII des *Inscriptiones Graecae* consacré aux inscriptions de la cité de Thespies



Mise en ligne de cette édition des inscriptions de Thespies

Publication d'un volume consacré à l'histoire et l'archéologie de la cité de Thespies dans la collection epitomè de l'ÉFA



Une bibliothèque virtuelle entre les fonds conservés à Athènes et à Lyon

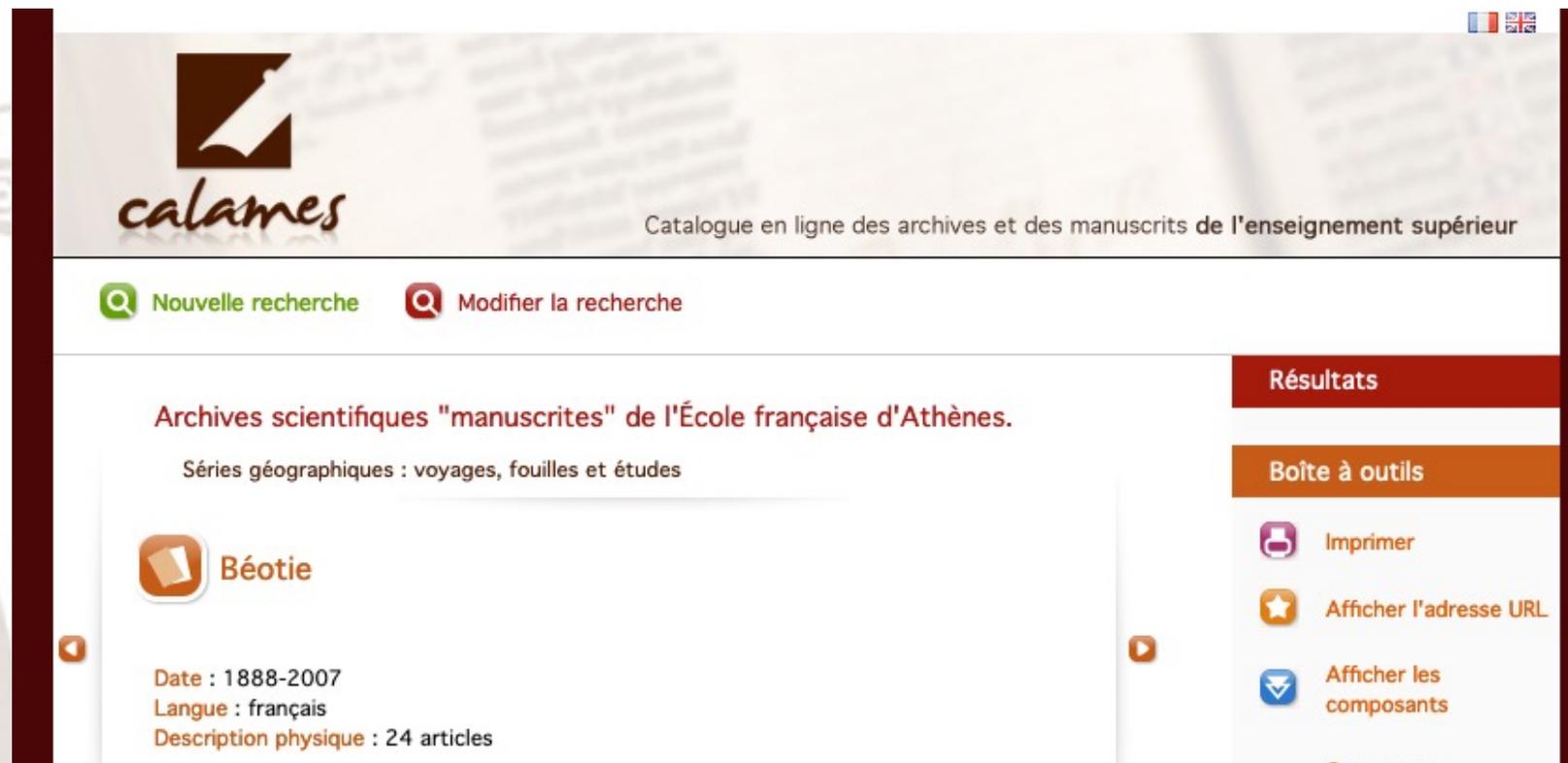
- Entre Athènes et Lyon => différents niveaux d'archivage et de mise à disposition
- 1^{ère} étape : cartographie des fonds pour repérer la documentation qui touche à l'histoire et l'archéologie de Thespies dans les deux fonds

À l'École française d'Athènes :

- Archives manuscrites

Actuellement
disponibles dans
Calames série BEOTIE

2024 intégration des
inventaires dans la base
Archimage



The screenshot shows the Calames website interface. At the top, there is a logo for 'calames' and the text 'Catalogue en ligne des archives et des manuscrits de l'enseignement supérieur'. Below this, there are two buttons: 'Nouvelle recherche' and 'Modifier la recherche'. The main content area displays search results for 'Archives scientifiques "manuscrites" de l'École française d'Athènes.' with the sub-series 'Séries géographiques : voyages, fouilles et études'. A specific result is highlighted for 'Béotie', which includes the following details: 'Date : 1888-2007', 'Langue : français', and 'Description physique : 24 articles'. On the right side, there is a sidebar with a 'Résultats' section and a 'Boîte à outils' section containing buttons for 'Imprimer', 'Afficher l'adresse URL', and 'Afficher les composants'.

Exemple de ce que l'on peut trouver à partir de Calames

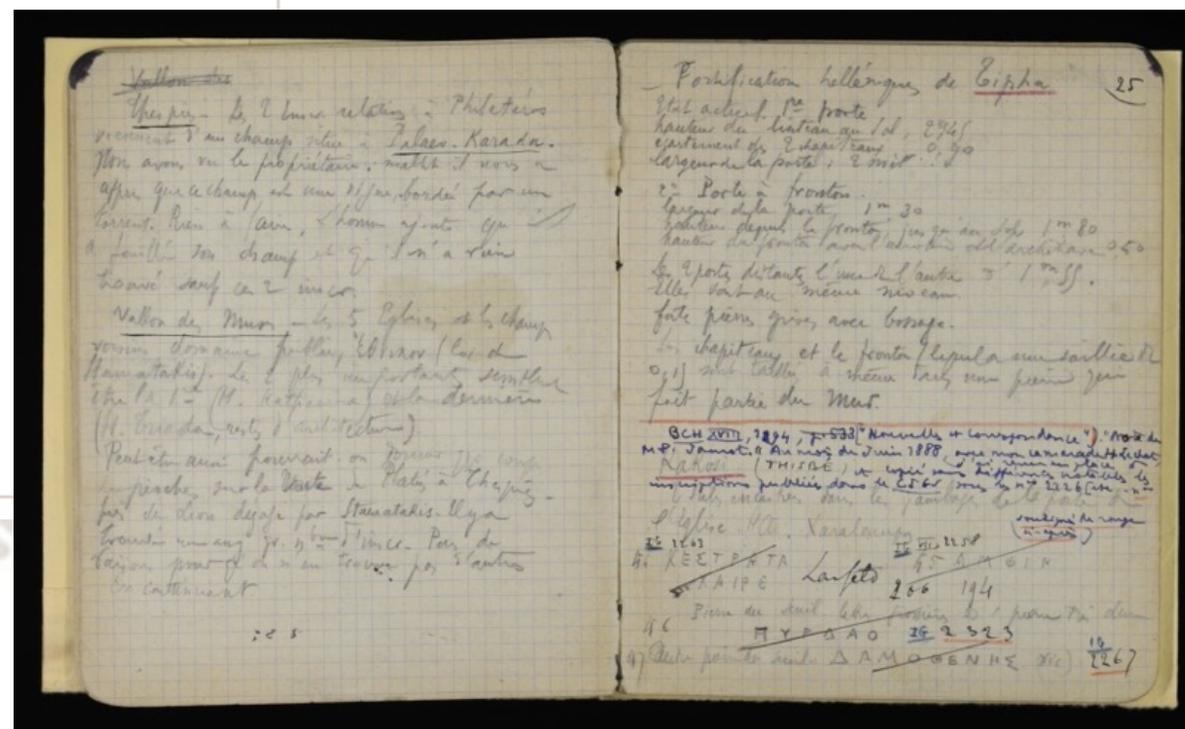
Carnet de Paul Jamot dont les pages 13
à 40 concernent la Béotie.
Thespies : p. 13-25

BÉOTIE 1-1888 Voyages de P. Jamot en Argolide, Béotie (Thespies, Thisbé, Khorsiai), Phocide, Locride, Étolie et Thessalie méridionale (1888).

Date : 1888
Description physique : 1 carnet
Description : Carnet de relevés d'inscriptions, par P. Jamot.

Auteur : Jamot, Paul (1863-1939)
Sujet : Argolide (Grèce)
Thespies (ville ancienne ; Grèce)
Thisbé (ville ancienne)
Khorsiai (ville ancienne)
Phocide (Grèce)
Locride (Grèce)
Étolie (Grèce)
Thessalie (Grèce)

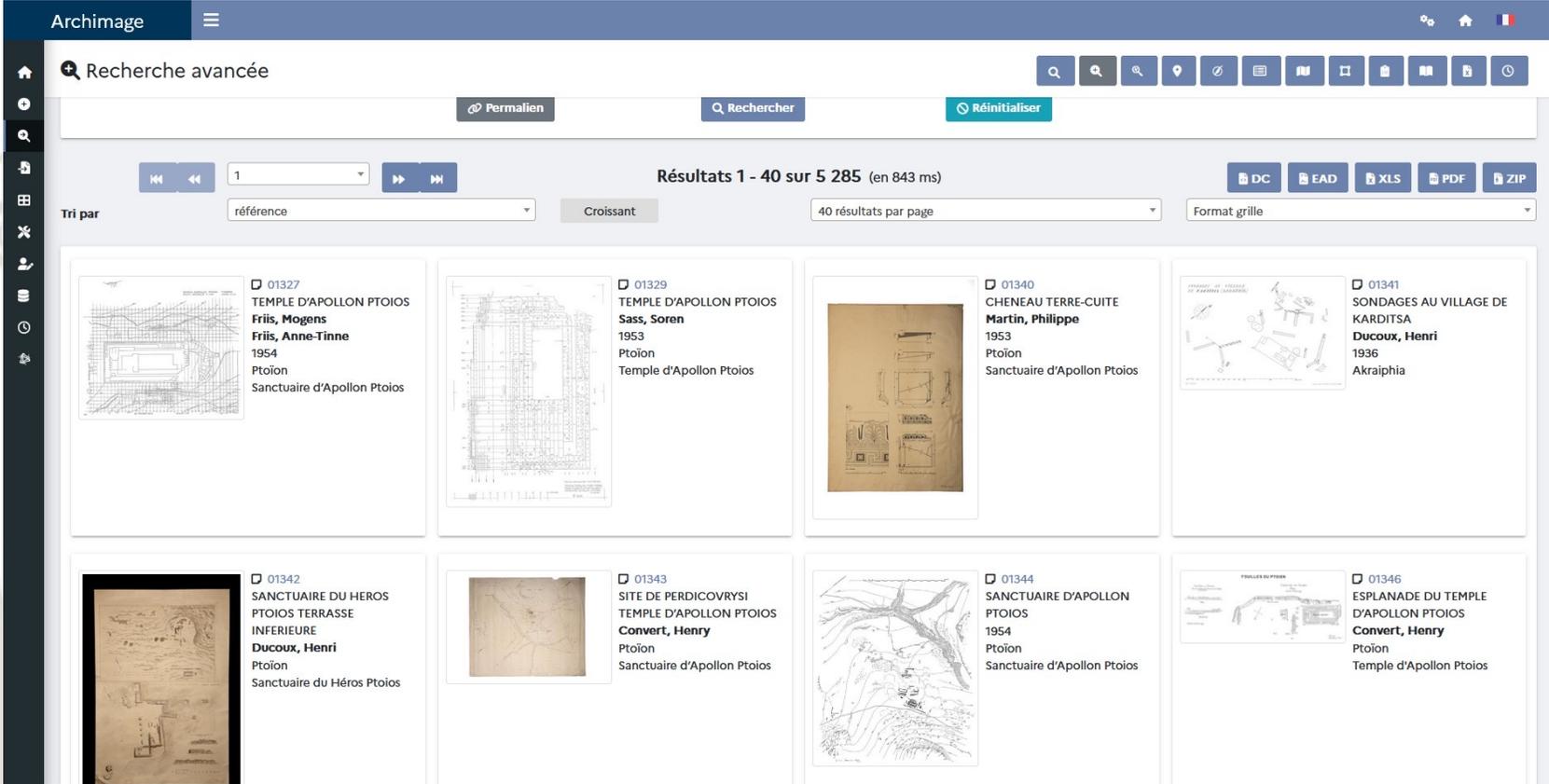
Carnet numérisé accessible au format pdf



À l'École française d'Athènes :

- Estampages
- Photographies
- Dessins, relevés, etc.

Plus de 5000 pièces disponibles dans la base Archimage



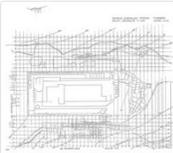
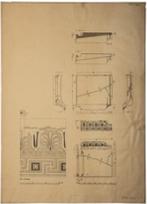
Archimage

Recherche avancée

Permalien Rechercher Réinitialiser

Résultats 1 - 40 sur 5 285 (en 843 ms)

Tri par référence Croissant 40 résultats par page Format grille

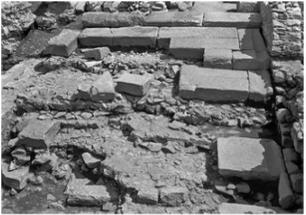
 <p>01327 TEMPLE D'APOLLON PTOIOS Friis, Mogens Friis, Anne-Tinne 1954 Ptoïon Sanctuaire d'Apollon Ptoios</p>	 <p>01329 TEMPLE D'APOLLON PTOIOS Sass, Soren 1953 Ptoïon Temple d'Apollon Ptoios</p>	 <p>01340 CHENEAU TERRE-CUITE Martin, Philippe 1953 Ptoïon Sanctuaire d'Apollon Ptoios</p>	 <p>01341 SONDAGES AU VILLAGE DE KARDITSA Ducoux, Henri 1936 Akraiphia</p>
 <p>01342 SANCTUAIRE DU HEROS PTOIOS TERRASSE INFERIEURE Ducoux, Henri Ptoïon Sanctuaire du Héros Ptoios</p>	 <p>01343 SITE DE PERDICOVRYSI TEMPLE D'APOLLON PTOIOS Convert, Henry Ptoïon Sanctuaire d'Apollon Ptoios</p>	 <p>01344 SANCTUAIRE D'APOLLON PTOIOS 1954 Ptoïon Sanctuaire d'Apollon Ptoios</p>	 <p>01346 ESPLANADE DU TEMPLE D'APOLLON PTOIOS Convert, Henry Ptoïon Temple d'Apollon Ptoios</p>

Quelques fonctionnalités d'Archimage

Archimage

Rechercher Interopérabilité À propos Se connecter

Photothèque : L4411-043



Dimensions (h*I): 1868 * 2835 px
Poids : 13.42 MB
Format : TIF

Partager le visuel Consulter en HD

Spécifications

Natures : N, Numérisé
Format : 24 x 36
Orientation : Nord

Identification

Référence : L4411-043
Date du document : 1979
Intitulé/Analyse :
Escalier Sud-Est

Contexte

Auteurs :
Sève, Michel (Auteurs du document)

Sources complémentaires

Publications :
BCH 104, 1980, p. 715, fig. 33

Indexation

Géographie :
Pays : Grèce
Region : Macédoine
Site : Philippos
Secteur : Monuments intra muros, Forum



LesFet | OpenStreetMap | OpenStreetMap contributors

Domaines : Architecture

Export de l'autorité

DCXML JSON EAD XML IIIF JSON

Partager le visuel

Protocoles IIIF

Différents types d'exports

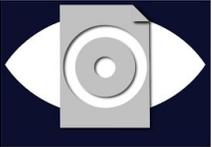
Moissonnage des métadonnées entre applications

Archimage Rechercher Interopérabilité À propos Se connecter

👁️ - OAI_PMH

Le protocole OAI-PMH, Open Archives Initiative for Metadata Harvesting (OAI-PMH) est un mécanisme servant à échanger des métadonnées afin de permettre l'interopérabilité des entrepôts de données. Les fournisseurs de données (Data providers) sont des entrepôts qui exposent des métadonnées structurées via OAI-PMH, les fournisseurs de service (service providers) peuvent ensuite faire des requêtes pour moissonner ces métadonnées. OAI-PMH est un ensemble de six commandes (verbes) ou services qui sont construits à l'intérieur d'une requête HTTP.

Archimage a implémenté ce protocole qui offre la possibilité de moissonner le contenu des documents archivés en supportant un seul type de métadonnées pour l'instant (oai_dc) :



Identify:
<https://archimage.efa.gr/oai.php?verb=identify>

List metadataPrefixes:
<https://archimage.efa.gr/oai.php?verb=ListMetadataFormats>

List ConceptSchemes (as OAI-PMH "sets"):
<https://archimage.efa.gr/oai.php?verb=ListSets>

List Records:
https://archimage.efa.gr/oai.php?verb=ListRecords&metadataPrefix=oai_dc

List Records modified since 2019-06-01
https://archimage.efa.gr/oai.php?verb=ListRecords&metadataPrefix=oai_dc&from=2019-06-01

List Records modified between 2018-09-01 and 2019-03-10 :
https://archimage.efa.gr/oai.php?verb=ListRecords&metadataPrefix=oai_dc&from=2018-09-01&until=2019-03-10

Get Record with the ID 2 :
https://archimage.efa.gr/oai.php?verb=GetRecord&metadataPrefix=oai_dc&identifier=oai:archimage.efa.gr:document/2

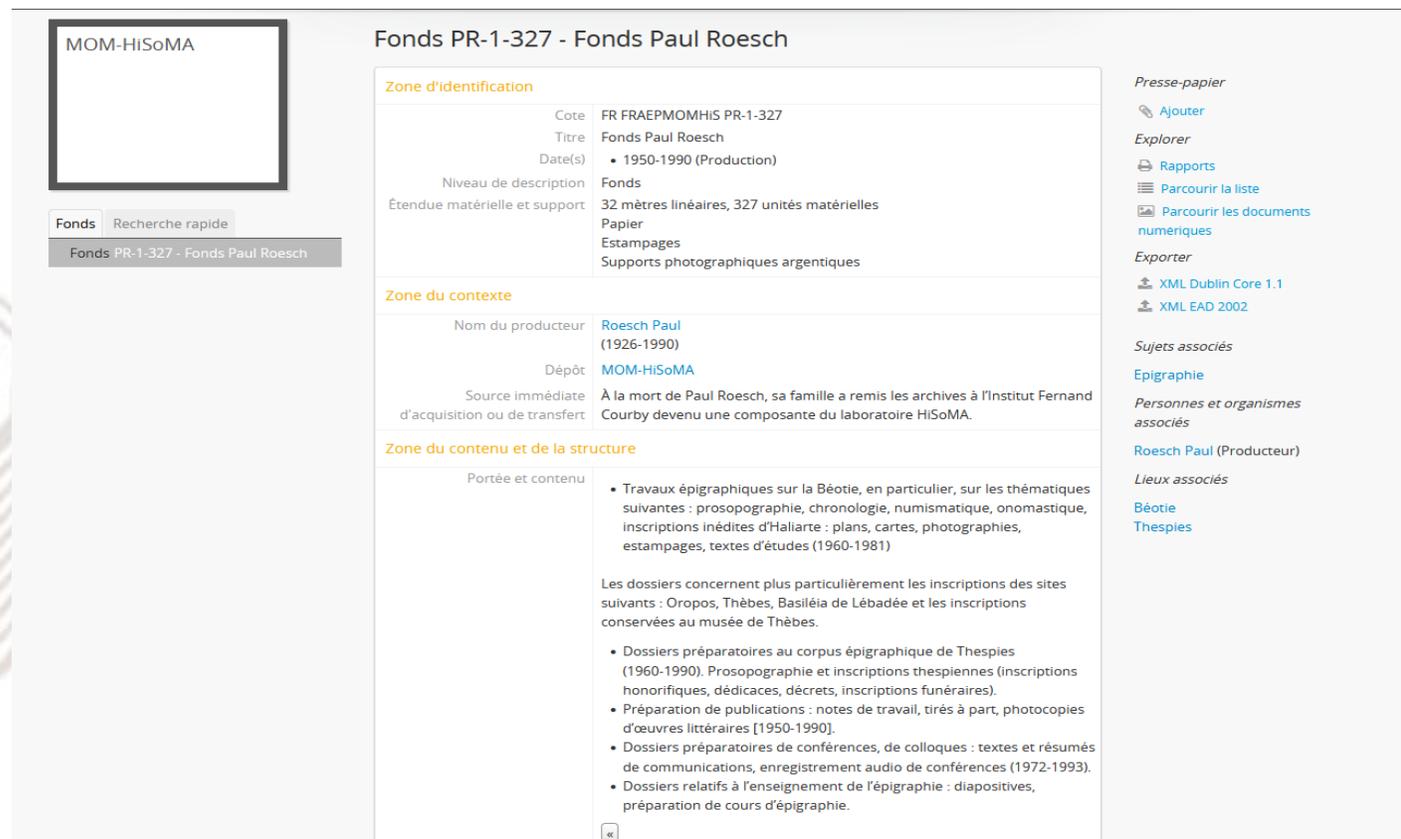
À la MOM:

- Inventaire des archives disponible sur AtoM — Fonds Paul Roesch

- Estampages

- Photographies

- Notes et carnets



MOM-HISoMA

Fonds Recherche rapide

Fonds PR-1-327 - Fonds Paul Roesch

Fonds PR-1-327 - Fonds Paul Roesch

Zone d'identification

Cote	FR FRAEPMOMHIS PR-1-327
Titre	Fonds Paul Roesch
Date(s)	• 1950-1990 (Production)
Niveau de description	Fonds
Étendue matérielle et support	32 mètres linéaires, 327 unités matérielles Papier Estampages Supports photographiques argentiques

Zone du contexte

Nom du producteur	Roesch Paul (1926-1990)
Dépôt	MOM-HISoMA
Source immédiate d'acquisition ou de transfert	À la mort de Paul Roesch, sa famille a remis les archives à l'Institut Fernand Courby devenu une composante du laboratoire HISoMA.

Zone du contenu et de la structure

Portée et contenu

- Travaux épigraphiques sur la Béotie, en particulier, sur les thématiques suivantes : prosopographie, chronologie, numismatique, onomastique, inscriptions inédites d'Haliarte : plans, cartes, photographies, estampages, textes d'études (1960-1981)

Les dossiers concernent plus particulièrement les inscriptions des sites suivants : Oropos, Thèbes, Basiléia de Lébadée et les inscriptions conservées au musée de Thèbes.

- Dossiers préparatoires au corpus épigraphique de Thespies (1960-1990). Prosopographie et inscriptions thespiennes (inscriptions honorifiques, dédicaces, décrets, inscriptions funéraires).
- Préparation de publications : notes de travail, tirés à part, photocopies d'œuvres littéraires [1950-1990].
- Dossiers préparatoires de conférences, de colloques : textes et résumés de communications, enregistrement audio de conférences (1972-1993).
- Dossiers relatifs à l'enseignement de l'épigraphie : diapositives, préparation de cours d'épigraphie.

Presse-papier

- [Ajouter](#)

Explorer

- [Rapports](#)
- [Parcourir la liste](#)
- [Parcourir les documents numériques](#)

Exporter

- [XML Dublin Core 1.1](#)
- [XML EAD 2002](#)

Sujets associés

Epigraphie

Personnes et organismes associés

Roesch Paul (Producteur)

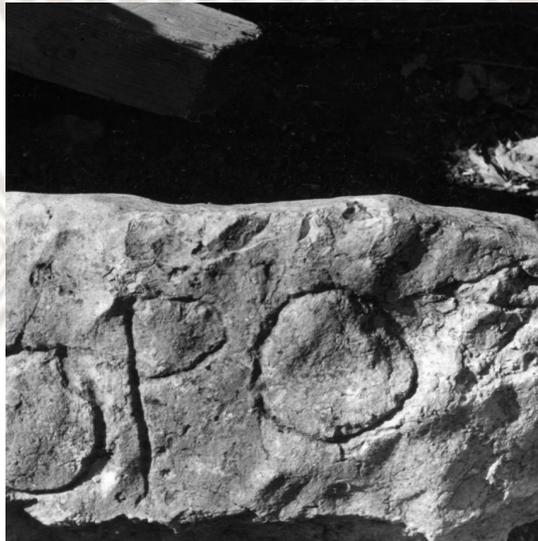
Lieux associés

- [Béotie](#)
- [Thespies](#)

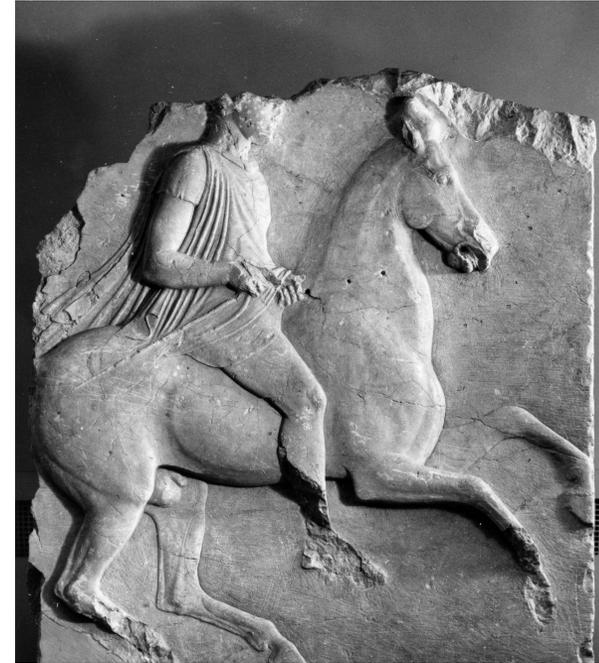
À Lyon, photographies, estampages et carnets de P.Roesch numérisés,
accessibles à partir de la base de données



Vue du Vallon prise de la tour de
Keressos. Au premier plan à dr., lieu-
dit Episkopi ; au-dessus, piton d'Askra
avec sa tour. 14 août 1961
(RP_00425 ; n°PR : 72.67)



Thespies. Borne. *IThespies* n°64



Thespies. Stèles funéraires

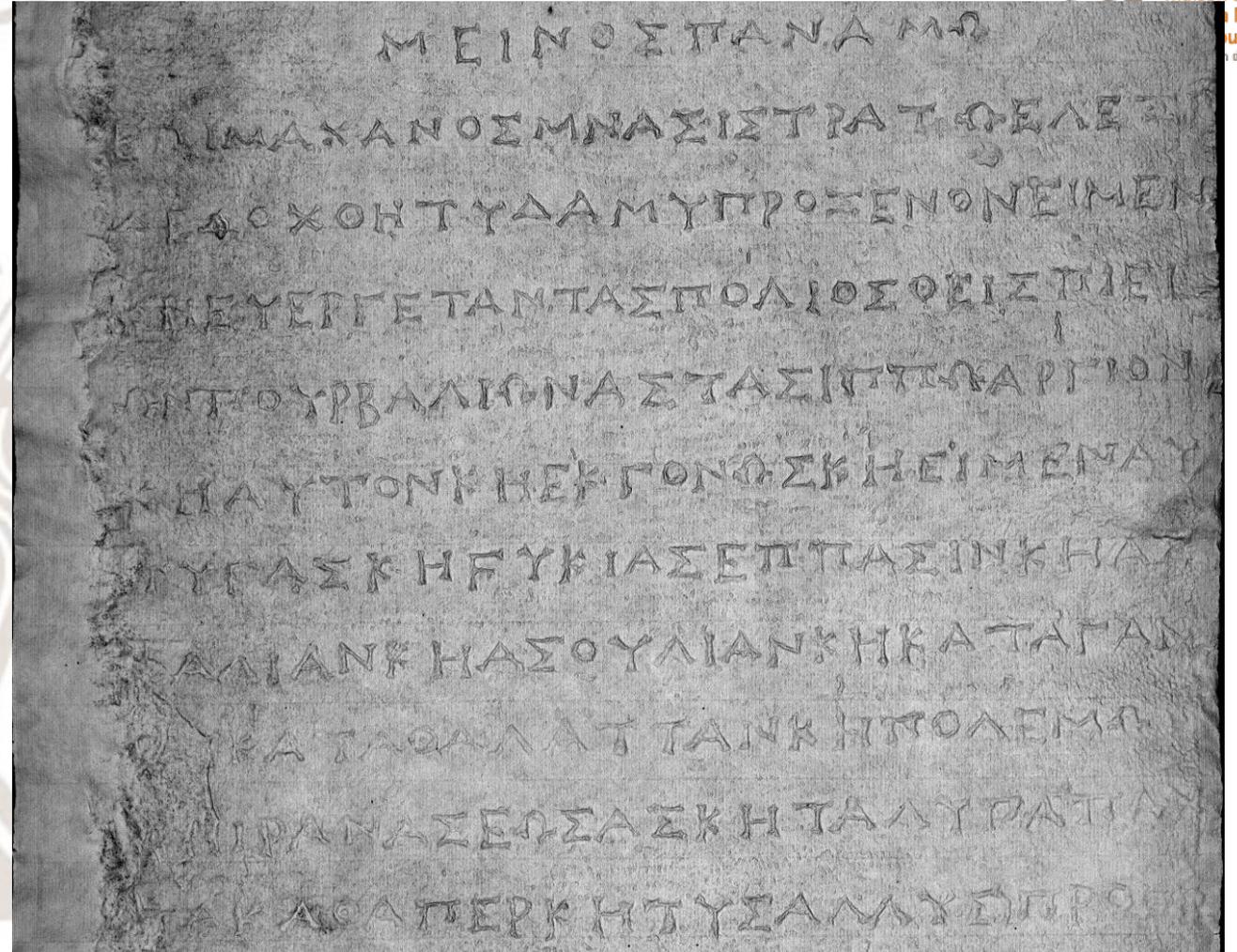
Les estampages



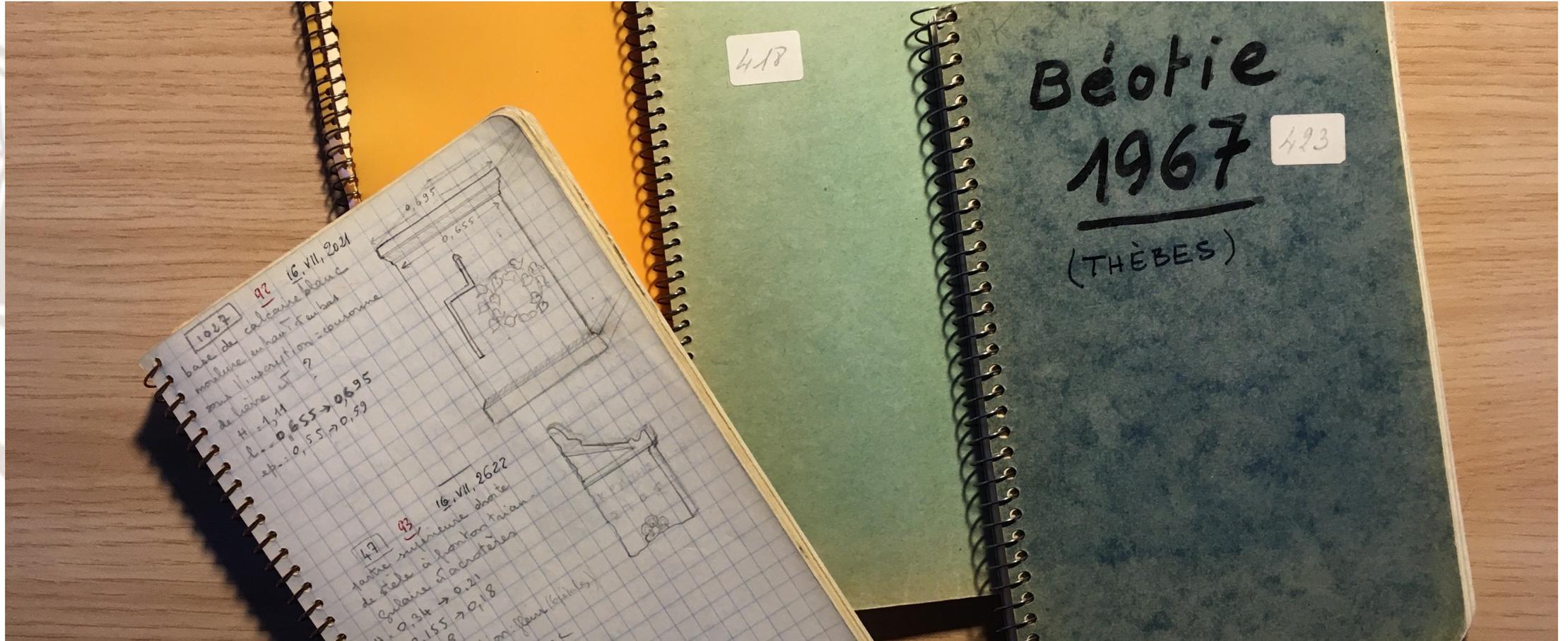
Maison de l'Orient
et de la Méditerranée
Jean-Louis
Goussier
Centre de recherche

Thespies, décret de proxénie, *IThepies*
n°3 (fin III^e s. av. n.è.)

be_00067



Carnets



n° 1035 [2035] BCH, 1926, n°6 31

Stèle de calcaire (fragment)
complète en bas, légèrement écornée sur
le bord gauche en haut et au coin sup.
gauche droit. Faces latérales et arrière
dégressives.

h: 57
l: 43,5
e: 18

(sur 1037) 32

Bloc de calcaire qui brisé en partie
et en bas. Bord droit conservé (quelques
éclats). Arrière dégrossi, face droite
polie ainsi que la face supérieure qui
L'inscription est limitée par une
ligne gravée qu'elle débute à plusieurs
endroits.

h: 40,5
l: 21,5
e: 16,8

Carnet juillet 1960

p. 391-3, n° 6 a 8
6. Thèbes. Inv. 2036* *Enlamps. (66)*

Bloc CT pari. seul* à la face ant. Photo 70.70
h. 0,57; l. 0,63/45; ép. 0,20/22
h.p. 3 cm. 2,5-3 cm *Desg. 31*

Α ΔΙΟΝΥΣΙΩ
[i]ερά Διονύσιω
[κ]ή τās πόλιος θεϊσ-
πειών ἀναθέντος
Ξενας Πού
θ ω ρ ο ς.

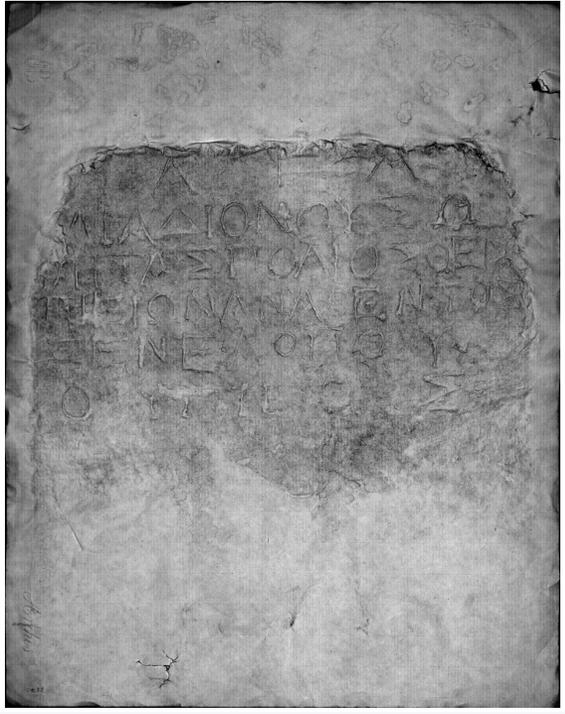
(1890, lieu dit Ekleisiā, entre Evrosk. et Vafsiā).

Carnet « THESPIES II »
comprenant la
description des pierres
publiées par Plassart
1950

Bonne
10



N° porté au dos de la photo: 70.70



N° porté par l'estampage: be_00032



Pour une inscription, 3 types de documents
aujourd'hui liés dans la base de données

Thespies. Borne pour un terrain consacré à Dionysos (III^e – II^e siècle)

- A. Plassart, BCH 50, 1926, p. 391-393, n°6
- P. Roesch, IThesp. n°69

Possibilités d'associer d'autres fonds d'archives

- Estampages conservés à Paris



- Estampages conservés à Berlin



Le travail à venir

- Identifier, quantifier les fonds concernés et choisir les documents
- Rendre accessibles (ex. numérisation) les documents choisis
- Choix d'un cms (existant!) pour créer la bibliothèque virtuelle



MERCI DE VOTRE
ATTENTION!