

# ARCHIVES EN RESEAUX

## Les archives d'Amathonte et le Web SIG

Anna Cannavò, CNRS / HiSoMA, MOM, Lyon

**HISOMA**  
Histoire et sources des mondes antiques

  
Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
MINISTÈRE  
DE L'EUROPE ET DES  
AFFAIRES ÉTRANGÈRES

*εφα*  
ÉCOLE FRANÇAISE D'ATHÈNES  
ΓΑΛΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ



QUI SOMMES-NOUS ?

HISTOIRE

GOUVERNANCE

LES PERSONNES

AMEFA

RAPPORTS

DÉONTOLOGIE

SCIENCE OUVERTE

INFORMATIONS PRATIQUES

LIENS UTILES

PRESSE

UR L'ANTIQUITÉ

T ROMAINE



Appel à communications- Atelier Femmes et institutions...



Appel à communications- Colloque Louis de Mas Latrie



Newsletter EFA numéro 20 | Automne-hiver 2023-24



150 ans de fouilles et d'études à Délos | 150 χρόνια ανασκαφών και...

Dernières



BULLETIN ARCHÉOLOGIQUE des Écoles françaises à l'étranger



https://www.efa.gr/qui-sommes-nous/science-ouverte/

## Web SIG de Délos

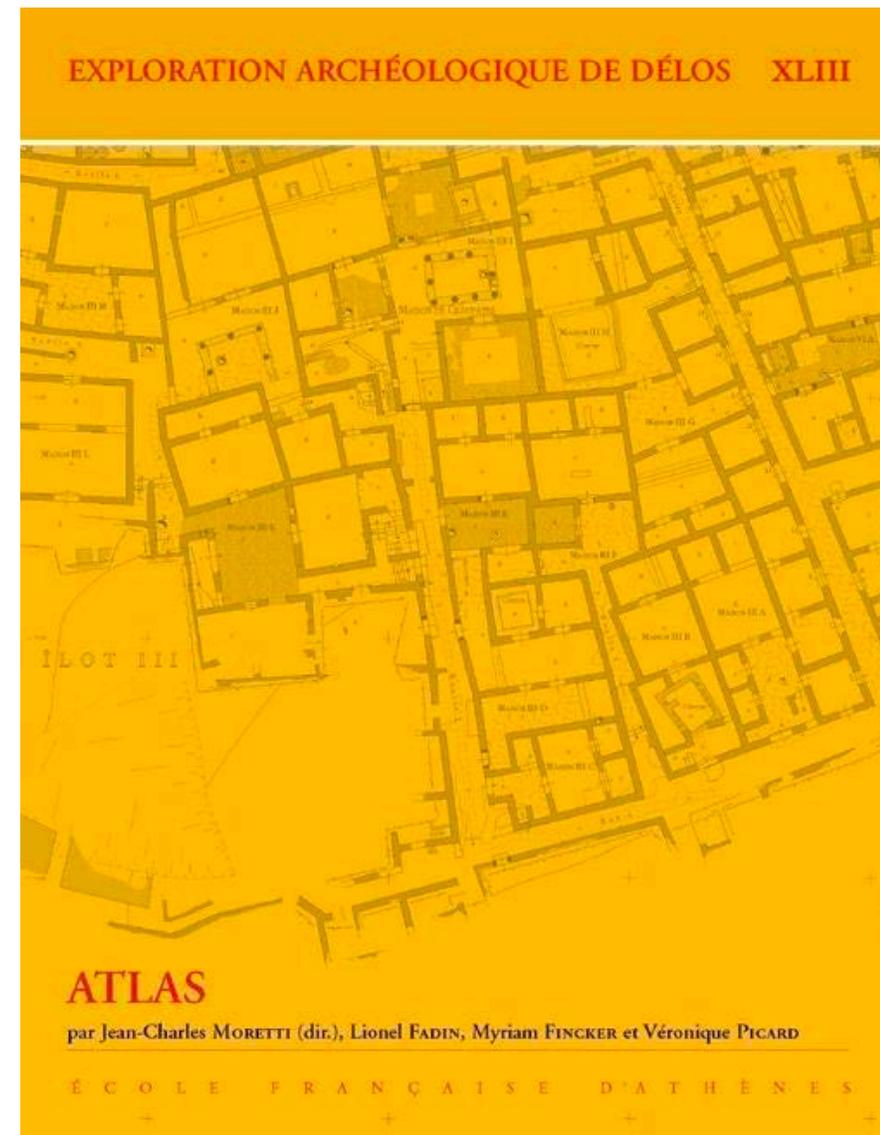
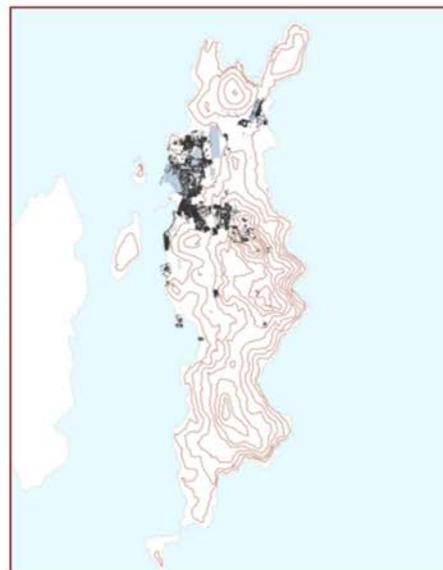
### Accéder à l'outil en ligne...

La première version du SIG de Délos a été développée au sein de l'École française d'Athènes par L. Fadin (ingénieur topographe), L. Mulot (ingénieur informaticien), J.-Ch. Moretti (chercheur au CNRS, IRAA) et par plusieurs stagiaires qui se sont succédé entre 2012 et 2016 : Q. Briquet, L. Voileau, V. Depont, A. Barbaste, E. Labrousse. La nouvelle version mise en ligne le 17 octobre 2018 est le résultat de 5 mois de développement de la part de **Q. de Grandmaison** pendant son volontariat international au service informatique en collaboration avec L. Mulot. Il utilise comme base cartographique les relevés de l'**Atlas de Délos (EAD XLIII)** publié en 2015 par J.-Ch. Moretti, L. Fadin, M. Fincker et V. Picard. DOI : <https://doi.org/10.34816/efa.3735-2564> Outre ce plan, il offre :

- plusieurs outils : outils d'interrogation des couches, outils de mesure (distances, surfaces et azimuts), outils de recherche par numéro du *Guide de Délos* de Ph. Bruneau et J. Ducat, ou par nom des monuments, outils de zoom et de déplacement, outils d'interrogation, outils de permalien, outil d'impression ;

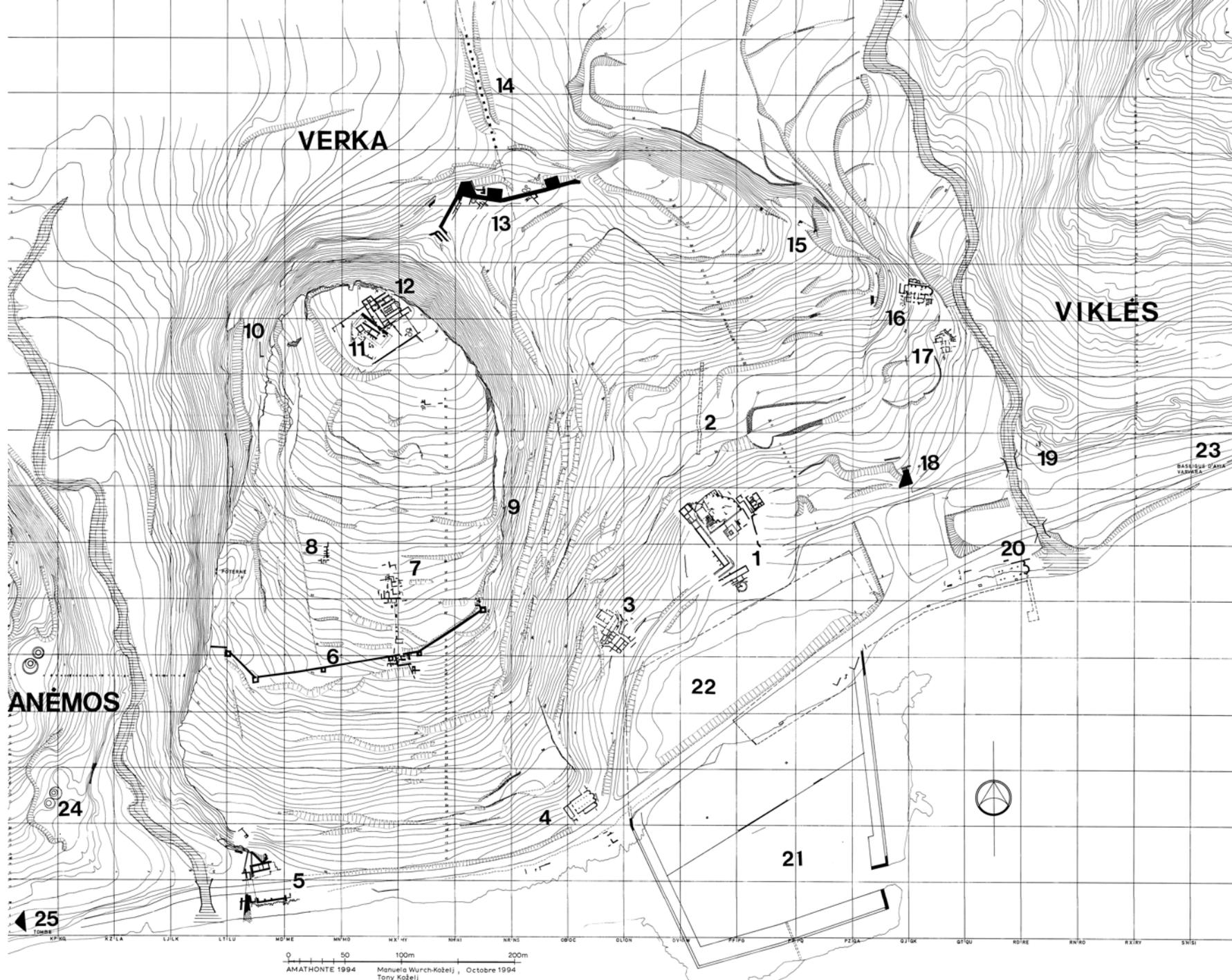
les notices du *Guide de Délos* : Les notices du *Guide de Délos* de Ph. Bruneau et J. Ducat (quatrième édition française, 2005 ; première édition grecque, 2010) ;

- des plans anciens de différentes zones du site ;
- l'orthophotographie proposée par le service du cadastre grec ;
- l'orthophotographie et le modèle 3D de la Maison du Trident proposée par la société **Iconem** ;
- une visualisation 3D expérimentale de l'île de Délos en utilisant les services de **CesiumJS** ;
- il est possible d'imprimer au format PDF paysage paramétrant la zone affichée dans la fenêtre principale de l'application.



<https://www.efa.gr/web-sig-de-delos/>





Plan du *Guide d'Amathonte*  
 (P. Aupert dir.,  
 Athènes 1996)

EFA / 23375



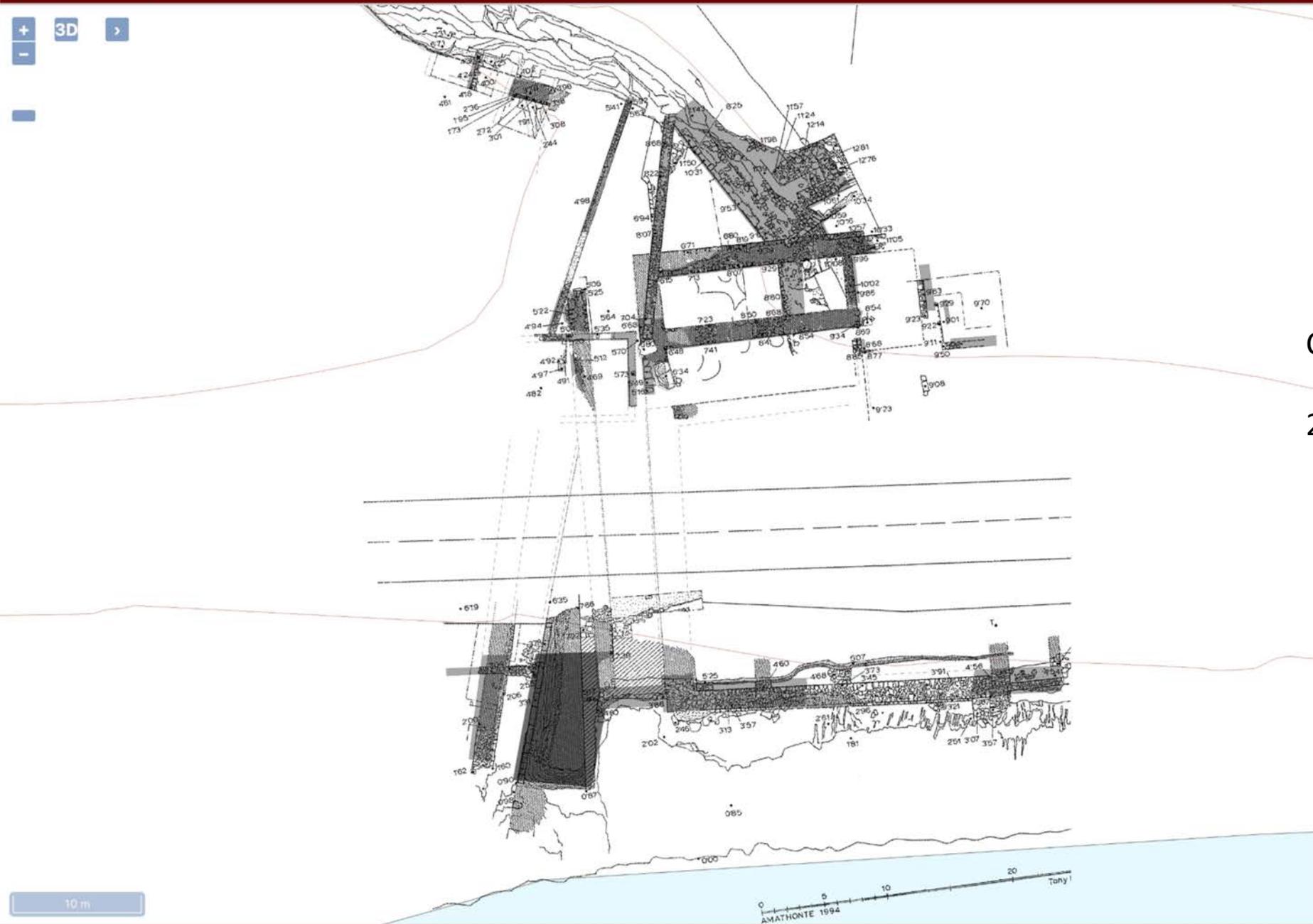
<https://sig-amathonte.efa.gr/>



Calque « grilles »

Le carroyage de la mission française dans le secteur du palais

10 m



Calque « Plans source »  
22772-Porte Sud-Ouest

## Crédits

Programme en collaboration entre la mission archéologique d'Amathonte (École française d'Athènes – Ministère de l'Europe et des affaires étrangères – Laboratoire HiSoMA, MOM, Lyon) et le Département des Antiquités de Chypre.

- **Guide archéologique**

Sous la direction de Pierre AUPERT, Guide d'Amathonte (1996).

- **Traitement des données**

Anna CANNAVO, Julie DURIN, Pierre-Alexandre GIDON, Agnieszka HALCZUK, Ana Belén JIMENEZ IGLESIAS, Elisavet STEFANI

- **Cartographie**

Lionel FADIN, Cindy GUILLAUME à partir de plans et relevés de Irô ATHANASSIADI, Pierre AUPERT, Frédéric BOURGUIGNON, Jean-Christophe BRUA, Camille CASTRES, Erwan DANTEC, Georgios FRANGOS, Mathias GLAUS, Cindy GUILLAUME, Andreas KATTOS, Tony KOŽELJ, Julien LARAGNÉ, Françoise LAROCHE-TRAUNECKER, G. PANTELI, Nikos PAPAYANNAKOS, Chrysilios POLYKARPOU, Nikolaos RIGOPOULOS, Yvonne RIZAKIS, Martin SCHMID, Nikos SIGALAS, Mary TSIAMPERLIN, Manuela WURCH-KOŽELJ

- **Intégration des données dans le Web SIG**

Rebecca ATTUIL, Lionel FADIN, Briec GUILLAUME, Panagiotis KIOUSIS

- **Développement logiciel du Web SIG**

Louis MULOT et Quentin DE GRANDMAISON

Tous droits réservés.

Pour toute remarque : sig-efa@efa.gr

DOI : <https://doi.org/10.34816/efa.2e1b-da9f>

Vestiges

Tombes

Titres

Courbes de niveau

Fond Blanc

## Sélection des couches

Fonds

Fond Blanc

Orthophotoplans 1993

GOOGLE-SAT

GOOGLE-ROADMAP

TOPOMAP

ESRI-TERRAIN

OSM

Bing sat

Calques Thématiques

Vestiges

Tombes

Titres

Guide d'Amathonte

## Exemples de plans source:

Plan numérique phasé du sanctuaire  
(publ. Amathonte VI, 2006)  
EFA / 42009

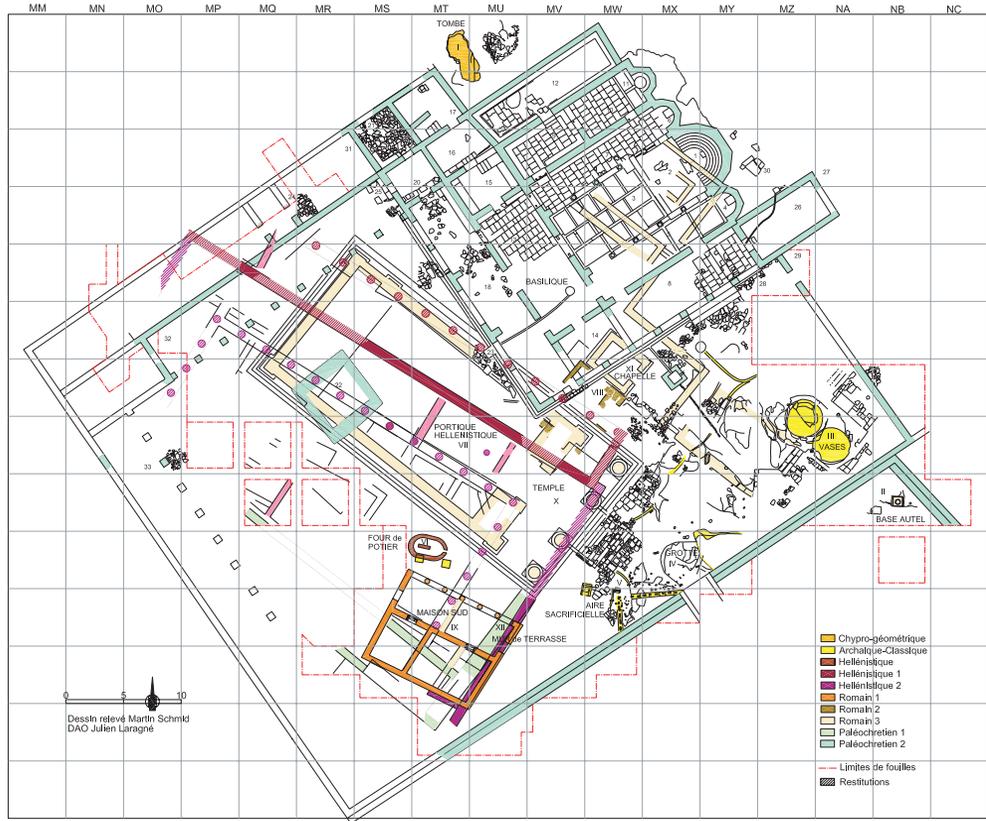
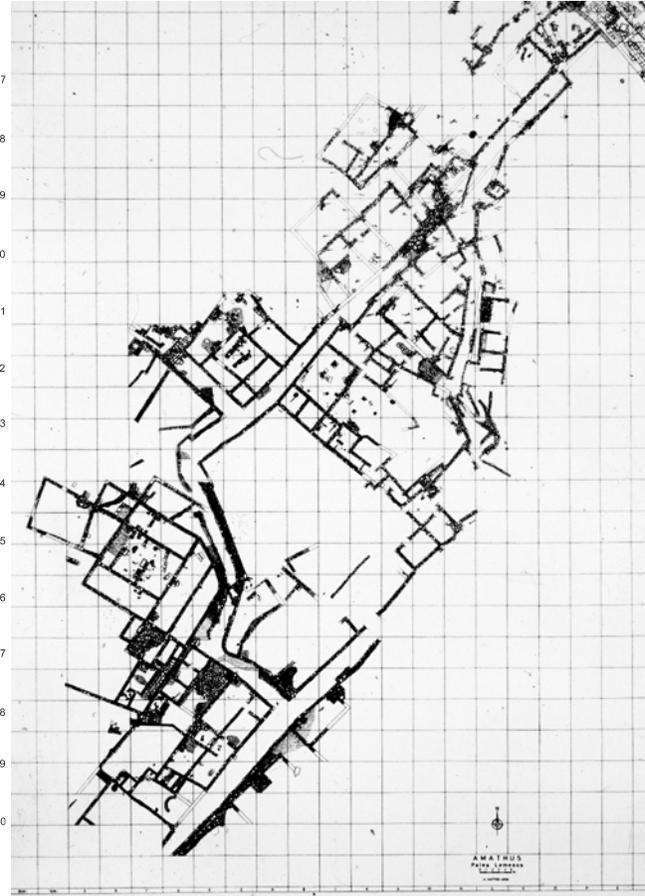
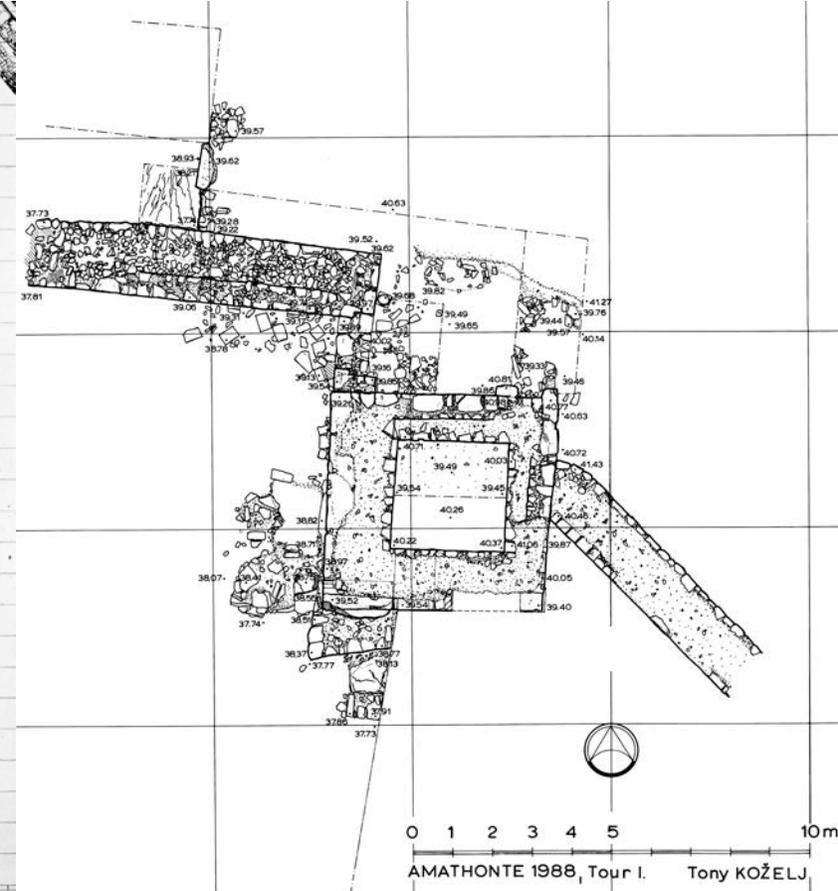


fig.3

Scan d'un plan publié en très  
petit format (CCEC 37, 2007) :  
seul plan disponible de la ville  
basse (fouilles Flourentzos)



Plan pierre à pierre de la Tour I de  
la muraille médiane. Inédit.  
EFA / 15293



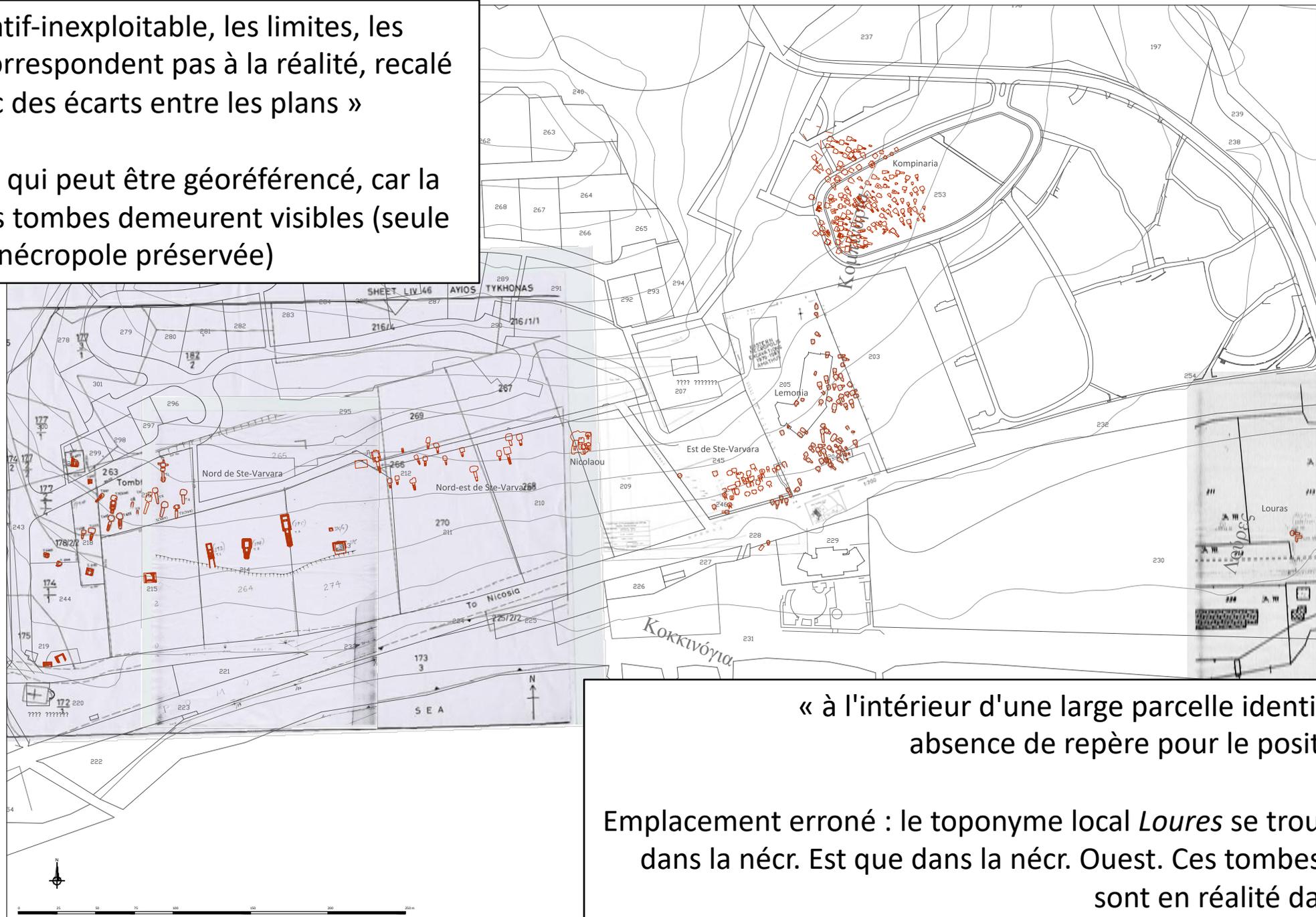
# Plan des nécropoles d'Amathonte par M. Glaus, 2011



calque et scan	fouilles	localisation			plan / source	nom générique du document fourni ou intitulé ou provenance	échelle	précision	remarque
		<b>nécropole</b>	<b>lieux / n° de parcelle actuelle</b>	<b>ancien n° de parcelle</b>				<b>recalage</b>	
E00	fouilles anglaises, anciennes	Est	entre Ste-Varvara et la grotte de Ste Varvara		plan publié	<i>Amathonte I, Testimonia I</i> , EFA, 1984, fig. 1	1/5000ème	25m à beaucoup plus ? positionné au centre des écriture	Plan ne donnant qu'une position grossière des tombes
E01		Est	Κομπινάρια / P253	P236	cadastre numérisé	AMATHUNTA B .	1/1ème	0.3m (non superposition légère des parcelles)	
E01		Est	Κομπινάρια / P253	P236	cadastre numérisé	ARXAIA FASH D-E	1/1ème	0.3m (non superposition légère des parcelles)	La longueur des axes ne correspond pas toujours à la longueur des tombes, les axes des tombes 841 et 843 manquent, les dessins des tombes 855 à 859 manquent
E02		Est	Lemonia Hotel / P203	P218/1/2/1-P218/1/2/2	doc. calque équiv. À un extrait de plan	Plan nécropole Est, Limonia Hotel-1 (Eastern necropolis excavations 1979-1983 Amathus)	1/200ème	2m à plus (brève indication des parcelles, non superposition des parcelles)	
E03		Est	à l'Est de Ste-Varvara / P245	P448	copie du cadastre	scan385	1/200ème	1m (non superposition des parcelles et distorsions entre les parcelles)	
E04		Est	P209-210	P181/1/1-P181/1/2	plan publié	Nicolaou, <i>RDAC</i> , 1985, fig. 1	1/143ème	tombes placées au centre des parcelles identifiées? ->60m	absence de repère pour le positionnement
E05		Est	au Nord-Est de Ste-Varvara / P211		plan d'ensemble	scan382 = plan 39	échelle?	approximatif-inexploitable, les limites, les routes ne correspondent pas à la réalité, recalé sur E06 avec des écarts entre les plans	Les tombes T392, T407 à T421 ne sont pas positionnables
E06		Est	au Nord de Ste-Varvara / P216, 218	P263, P177, P178, P174	copie du cadastre	Sheet LIV 46, nécropole est = 178-268	échelle?	1m (non superposition des parcelles et distorsions entre les parcelles)	vérifier la qualité du document: scan ou photo? (distortion du document d'origine ou de la reproduction?)
E06		Est	au Nord de Ste-Varvara / P214, P213	P264, P274	copie du cadastre	plot 264 & 274 = 274	échelle?	1m (non superposition des parcelles et distorsions entre les parcelles)	vérifier la qualité du document: scan ou photo? (distortion du document d'origine ou de la reproduction?)
E07		Est	Louras / P230-233?	P228/1-P227 /1-P227/2/1 ou P227-P228	extrait de cadastre		inconnue-1/200ème?	à l'intérieur d'une large parcelle identifiée? ->200m	absence de repère pour le positionnement
W01		Ouest	Athina Court / P255, 256, 239	P237	copie du cadastre	scan384 = 38B	1/100ème	1m (non superposition des parcelles et distorsions entre les parcelles)	vérifier la qualité du document: scan ou photo? (distortion du document d'origine ou de la reproduction?)
W01		Ouest	Athina Court /P288	P18, P20	copie du cadastre	ATHINA COURT - CYDE ESTATES	échelle?	1m (non superposition des parcelles et distorsions entre les parcelles)	n° des tombes illisibles, vérifier la qualité du document: scan ou photo? (distortion du document d'origine ou de la reproduction?)
W02a	fouilles suédoises	Ouest	Amathus Beach Hotel / P249, P259, P247		plan publié	AMATHONTE I, Testimonia I, EFA, 1984, fig. 1	1/2500ème	2.5m (échelle) ou plus cf. remarque infra.	document source certainement de faible précision, ne recoupe pas avec les documents calques
W02c	<i>id.</i>	<i>id.</i>	<i>id.</i>		doc. calque équiv. À un extrait de plan	Plan nécropole Sud-Ouest, fouilles suédoises et chypriotes	inconnue-1/200ème?	non superposition forte de la voie, fortes distorsions entre les plans W02a et W02c (= W03, W04), documents fautifs = ? ->30m de décalage	Le document W02a semblent manquer de précision, toutefois le plan W02c (=W03, W04) présente de forte distorsion sur la route face au cadastre. Il est alors difficile de savoir lequel de ces documents est fautif, si ce n'est les deux?
W03			Adonia / P229 ou P230		doc. calque équiv. À un	Plan nécropole Sud-Ouest,	inconnue-1/200ème?	non superposition forte de la voie, fortes	<i>id.</i>

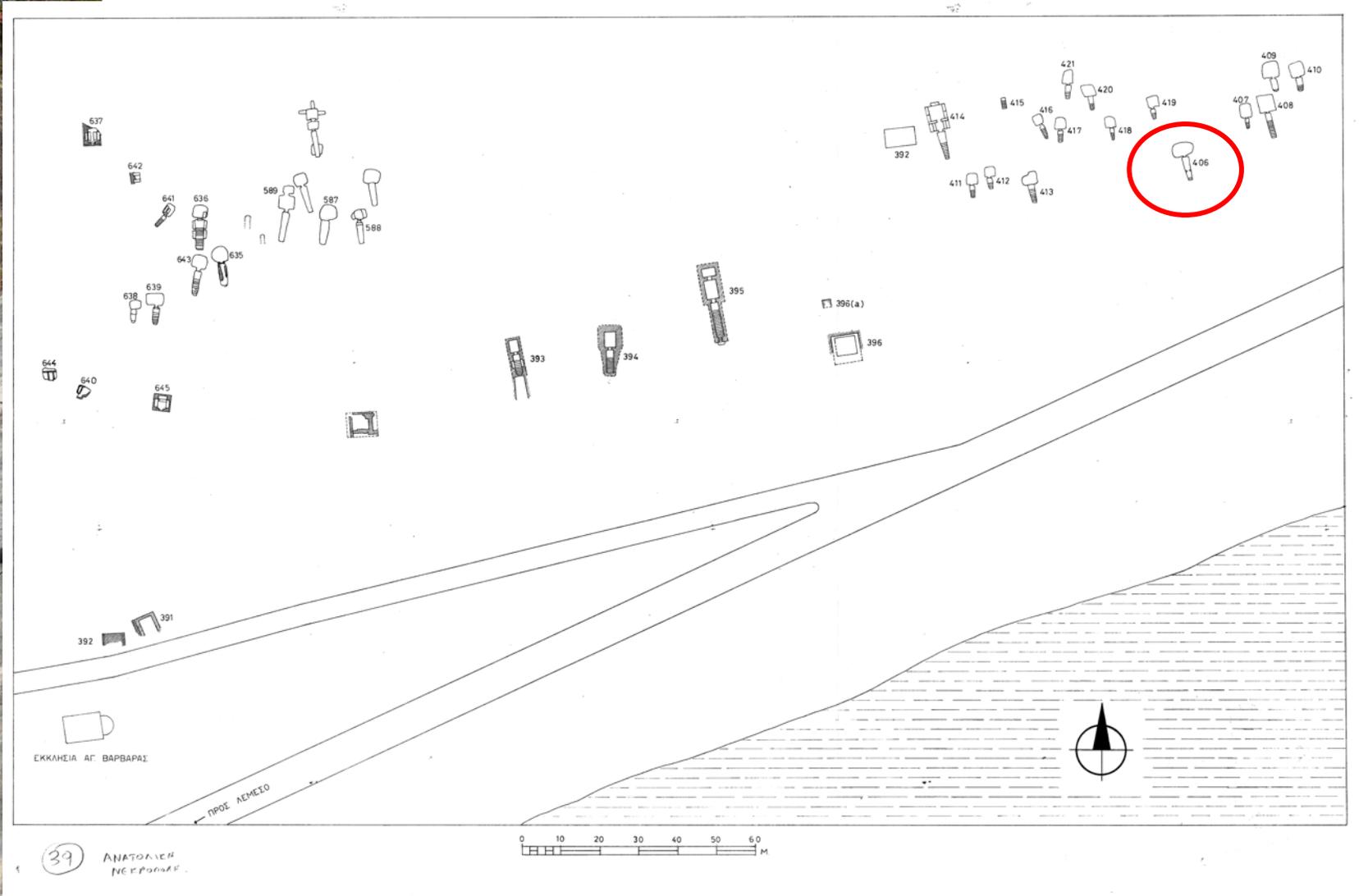
« approximatif-inexploitable, les limites, les routes ne correspondent pas à la réalité, recalé sur E06 avec des écarts entre les plans »

De fait, plan qui peut être géoréférencé, car la majorité des tombes demeurent visibles (seule partie de la nécropole préservée)

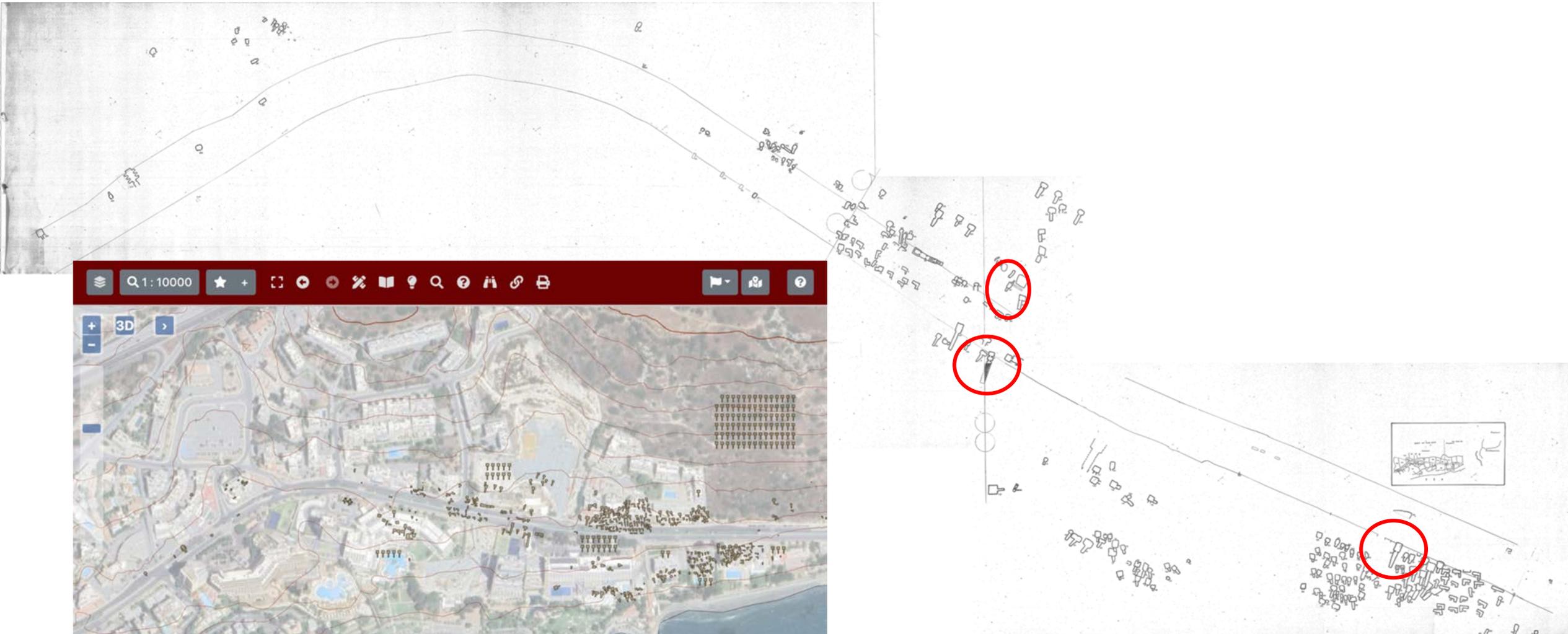


« à l'intérieur d'une large parcelle identifiée? ->200m absence de repère pour le positionnement »

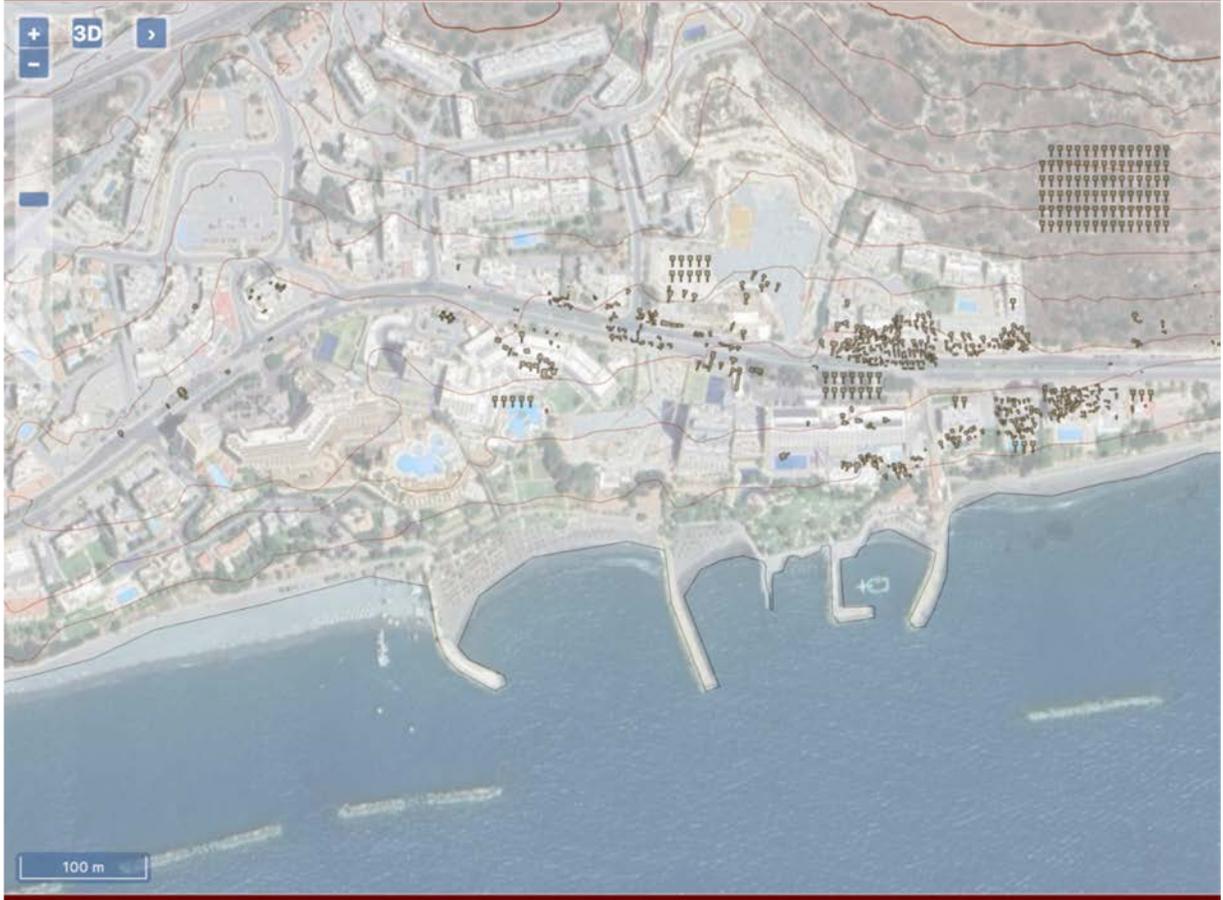
Emplacement erroné : le toponyme local *Loures* se trouve aussi bien dans la nécr. Est que dans la nécr. Ouest. Ces tombes (560 et 759) sont en réalité dans la nécr. O)



Géoréférencement de la tombe 406 dans la nécropole Est par Lionel Fadin, avril 2014



1:10000



Système de projection : CGRS93 EPSG:6312 (m) : X = 211677.77, Y = 342223.56 | WGS84 (calculé) (\*) : Lat = 34.70982 ; Long = 33.12734

M. Glaus : « non superposition forte de la voie, fortes distorsions entre les plans W02a et W02c (= W03, W04), documents fautifs = ? ->30m de décalage



Πανεπιστήμιο  
Κύπρου

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

## ΟΙ ΝΕΚΡΟΠΟΛΕΙΣ ΤΗΣ ΑΜΑΘΟΥΝΤΑΣ

ΤΑΦΙΚΗ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΩΙΜΗ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ  
ΣΙΔΗΡΟΥ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΥΣΤΕΡΗ ΡΩΜΑΪΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ

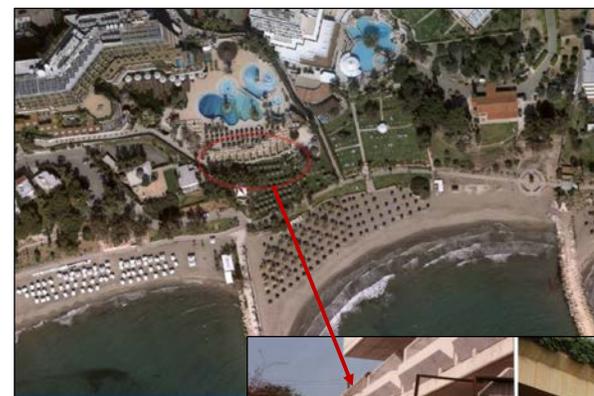
ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ

ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΣΤΕΦΑΝΗ

2021

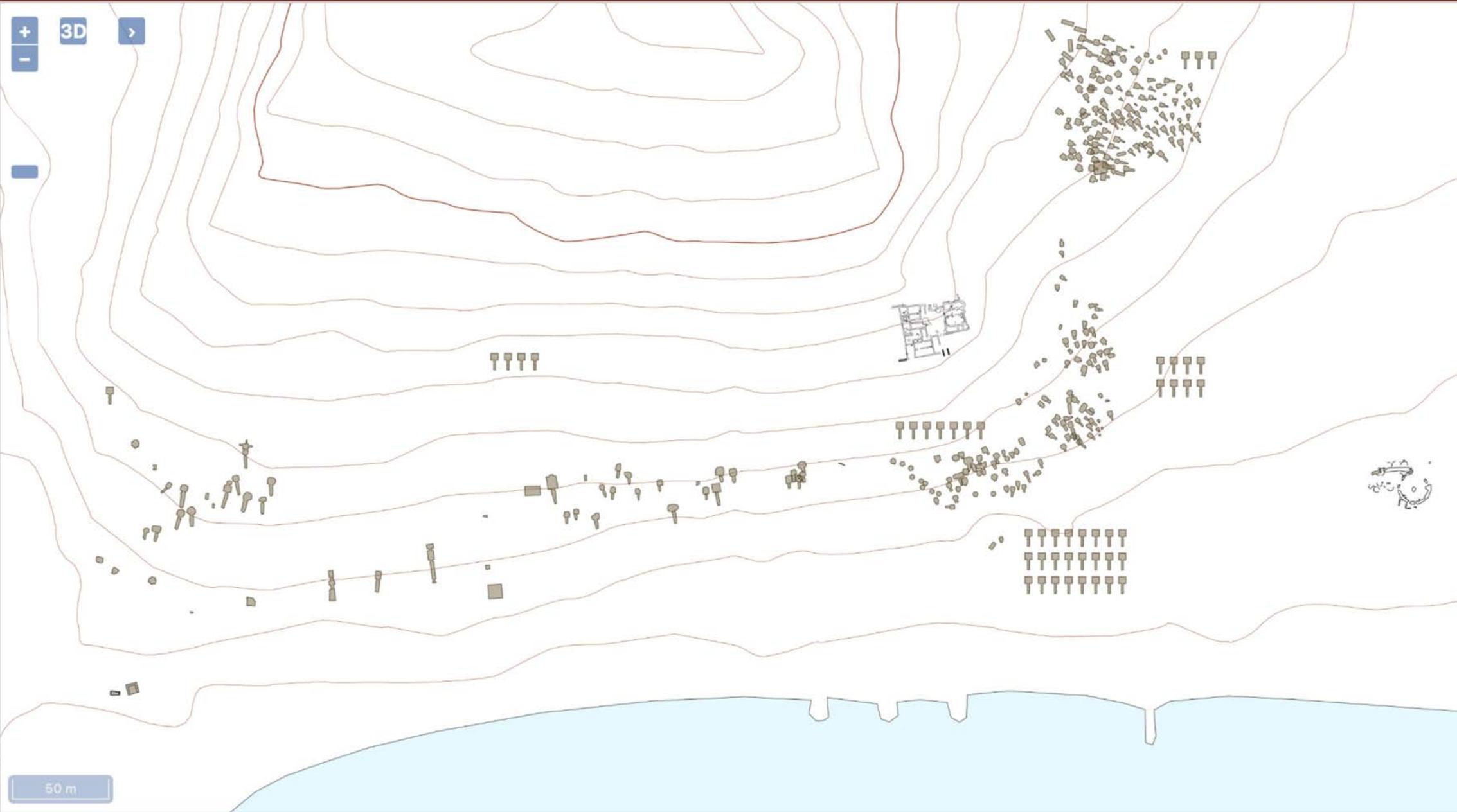


Εικ. 61: Δυτική νεκρόπολη, ΚΓ ΙΙΙ περίοδος. Η θέση του νεκροταφείου καύσεων σε κόκκινο κύκλο και των κτισμάτων με την πυρά σε κόκκινο ορθογώνιο (WebSIG Amathonte)



Εικόνες 62-63: Δυτική νεκρόπολη. Η θέση του νεκροταφείου καύσεων μπροστά από το ξενοδοχείο "Four Seasons". Η ίδια θέση κατά τη διάρκεια της ανασκαφής και το 2019 (Τμήμα Κτηματολογίου και Χωρομετρίας, Τμήμα Αρχαιοτήτων, Ε. Στεφανή)





INVENTAIRE 1975.

Dimensions en cm.  
cons. = conservée.  
h = hauteur.  
L = longueur.  
l = largeur.  
ép. = épaisseur.  
φ = diamètre.  
F = fragment.  
T.-C. = terre-cuite.

AM 1	75-376-1	09-04-75	MX 319	Anse d'amphore ; timbre rectangulaire (3,8 x 1,5) ANTIMAXOY.
AM 2	75-376-2	09-04-75	MX 319	Anse d'amphore ; timbre rectangulaire (3,2 x 2,4) illisible.
AM 3	75-253-1	10-04-75	MX 315	Anse d'amphore ; timbre rectangulaire (2 x 0,8) KEICIO.
AM 4	75-382-1	15-04-75	MX 319	Tête d'homme en T.-C. côté droit brisé, détails rapportés. h = 6,4.
AM 5	75-265-1	21-04-75	MX 315	Tête de femme en T.-C. moulée. h cons. 5.
AM 6	75-264-1	17-04-75	MX 315	Cruche hellénistique panse piriforme, bouche ronde. h = 10,5 ; φ = 9.
AM 7	75-264-2	17-04-75	MX 315	Bol hellénistique à rebord rentré. h = 4,5 ; φ = 12.
AM 8	MB. 75.1 [75.254]	11-04-75	MX 315	Monnaie byzantine en bronze.
AM 9	MB.75.2 [75.378]	11-04-75	MX 319	Monnaie hellénistique en bronze (II.I s.)
+ AM 10	75-531-5	21-04-75	MW 307	Faucon calcaire blanc, peinture rouge et noire. Tête brisée. h = 10.
+ AM 11	75-531-6	21-04-75	MW 307	Joueur de flûte avec masque de taureau. Fragment. h = 17,5.
+ AM 12	75-522-2	16-04-75	MX 307	Brûle-parfums supporté par deux sphinx aux ailes déployées en volute. Il manque la base et une tête. Calcaire blanc. h = 13, l = 12.

AM 2464	<del>92.206.1</del> 1/5/92	1/5/92	MZ311	fgt fig. t.c. tête de cheval
AM 2465	92.202.1	1/5/92	MV308	fgt fig. t.c. tête fém.
AM 2466		1/8/90	palais	petite crûche pl.white
AM 2467	92.206.1	1/5/92	MV307	fgt fig. t.c. cavalier tête bichrome
AM 2468	92.206.2	2/5/92	MV307	fig. calcaire cavalier
AM 2469	92.206.3	<del>1/5/92</del> 2/5/92	MV307	fgt sphinx-thymiaterion calc. traces de peinture rouge
AM 2470	92.208.1	3/5/92	MV309	fgt statuette calc. coré tenant une fleur traces de peinture rouge
AM 2471	92.208.2	3/5/92	MV309	fgt fig. t.c. tête fém.
AM 2472	92.208.3	3/5/92	MV309	fgt fig. calc. bélier
AM 2473	92.208.4	3/5/92	MV309	fgt fig. t.c. moulée fém.
AM 2474	92.208.5	4/5/92	MV309	fgt fig. calc. fém. drapé
AM 2475	92.208.6	4/5/92	MV309	fond d'amphore pl.white avec inscr. syllabogrammes
AM 2476	92.211.1	5/5/92	MV308	fgt fig. fém. moulée femme tenant une fleur
AM 2477	92.211.2	5/5/92	MV308	fgt statuette t.c. bras
AM 2478	92.212.1	6/5/92	MV309	fgt fig. fém. bichrome femme tenant une offrande
AM 2479	92.213.1	6/5/92	MV309	fgt statuette calc. temple-boy
AM 2480	92.213.2	6/5/92	MV309	fgt fig. fém. calcaire tête
AM 2481	92.213.3	6/5/92	MV309	fgt fig. fém. calcaire
AM 2482	92.213.4	6/5/92	MV309	fgt fig. t.c. tête de cavalier bichrome
AM 2483	92.213.5	6/5/92	MV309	fgt fig. t.e. moulée femme drapée
AM 2484	92.213.6	6/5/92	MV309	fgt fig. t.c. tête fém.
AM 2485	92.213.7	6/5/92	MV309	fgt fig. t.c. moulée pied et piédestal
AM 2486	92.213.8	6/5/92	MV309	fgt fig. t.c. Astarté se tenant les seins bichrome
AM 2487	92.215.1	6/5/92	MV308 MV309	fgt amphore pl.white avec syllabogramme
AM 2488	92.215.2	6/5/92	MV308 MV309	fgt fig. t.c. fém. <i>code au 2482</i>
AM 2489	92.215.3	6/5/92	MV308 MV309	fgt fig. t.c. fém.
AM 2490	92.215.4	6/5/92	MV308 MV309	fgt de statuette calc. base et pied (?) trace de peinture rouge
AM 2491	92.215.5	6/5/92	MU309	fgt fig. t.c. fine tête
AM 2492	92.215.6	6/5/92	MU309	fgt fig. t.c. fém. tête
AM 2493	92.215.7	6/5/92	MU309	fgt fig. t.c. torse de cavalier
AM 2494	92.215.8	6/5/92	MU309	fgt modèle de bateau t.c.

*Mary Sartorius* 4/6/92 *F. G. ...*

Extraits de l'inventaire AM





BDD des AM  
géoréférencée par  
E. Comes-Trinidad

### Carte au 1/250 de la zone du palais



BDD des AM  
géoréférencée par  
E. Comes-Trinidad

