

# Les couleurs dans l'Antiquité

Séminaire transdisciplinaire de recherche - Thème commun de la MOM



Cycle 2010-2011 - **Supports de la couleur**



**Lieu : Amphithéâtre Benveniste**

Maison de l'Orient et de la Méditerranée (MOM)  
7 rue Raulin Lyon 7<sup>e</sup> (rez-de-chaussée)

Responsables : Ph. Abrahami, D. Warburton (Archéorient)  
et I. Boehm (HiSoMA)

Contact : Isabelle.Boehm@mom.fr

## Objets colorés

**Mercredi 8 décembre 2010**

18h - *The Blue and the Red: Glass, faïence and pottery at Amarna and beyond*  
par Paul T. Nicholson

**Mercredi 19 janvier 2011**

14h - *Le verre, couleur et transparence : les modes de coloration du verre des origines au XIX<sup>e</sup> siècle*  
par Bernard Gratuze, physicien

15h - *Couleurs et goûts dans la verrerie grecque de l'Antiquité*  
par Marie-Dominique Nenna

16h - *Exposés d'étudiants*

**Mercredi 16 février 2011**

18h - *Des couleurs pour quoi faire ? Fonctions de la polychromie dans la sculpture grecque*  
par Adeline Grand-Clément

## Architecture

**Mercredi 16 mars 2011**

18h - *Matériaux et couleurs dans les mosaïques de Thessalie à l'époque impériale*  
par Andreas Phoungas

**Mercredi 27 avril 2011**

16h - 18h

*Des peintures murales vieilles de 11 000 ans à Dja'de (Syrie) : nature et recherche de signification*

par *Éric Coqueugnot*

*Les peintures murales de Mari (Syrie)*

par *Béatrice Muller*

*La couleur dans l'iconographie minoenne et mycénienne : formes artistiques et réalité visuelle*

par *Fritz Blakolmer*

*Entre peinture et relief : quelques décors hellénistiques au Proche-Orient*

par *Hélène Eristov*

**Mercredi 18 Mai 2011**

18h - *Exposés d'étudiants*